

еженедельник

земфира спелась с левой!!!

# МОЛОТОК

рекомендуемая цена – 8 рублей

№36 (87) 04.09–10.09.2001  
www.zabey.ru

ТВОЙ ЛУЧШИЙ ДРУГ

желтая страница (стр. 2)

харатьян на грани жизни и смерти

гвоздь (стр. 4)

как пить дать — брэд питт!

как знать (стр. 16)

как завербоваться в иностранный легион?

**Тебя ждет PEPPERвенция!**

8 сентября, Москва. Dr Pepper и МОЛОТОК покажут тебе лучшее из комиксов, граффити, тату, пирсинга, боди-арта и расты. Приходи к 11.00 на площадь Кактусов (угол Столешникова переулка и Петровки, м. «Театральная») — а не то пожалеешь!

## МАРК ПО ПРОЗВИЩУ ЗВЕРЬ

МОЛОТОК ВЫЗВОЛИЛ  
МАРКА УОЛБЕРГА  
С ПЛАНЕТЫ ОБЕЗЬЯН

сленг номера: от тех, кто за рулем

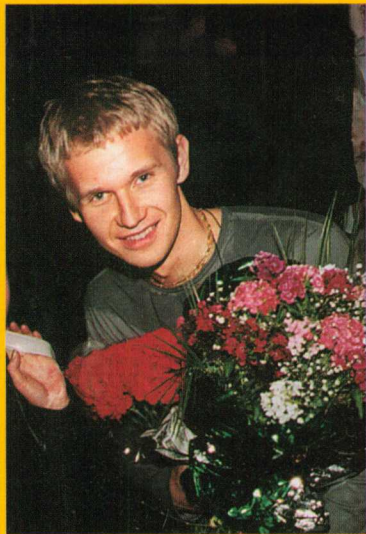
постер раз: n'sync / постер два: леприконсы

проводник номера

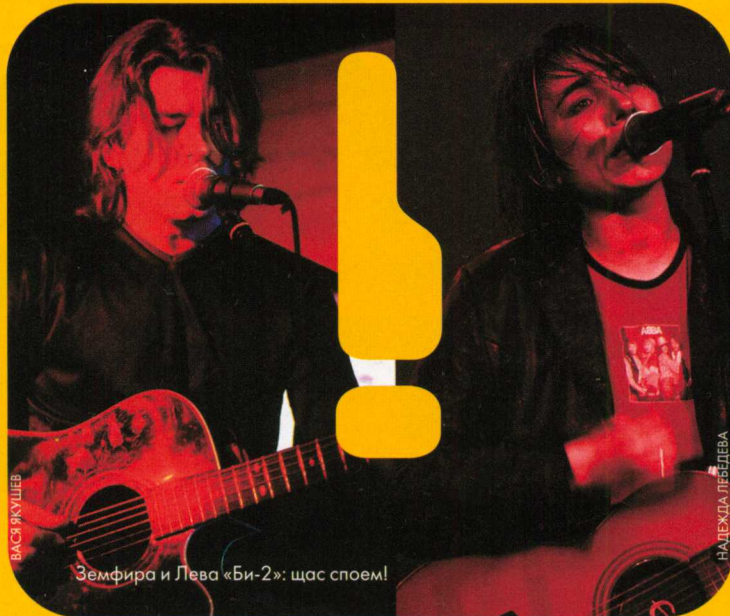


РОБ ШНАЙДЕР  
«животное»-киноактер

# ЖЕЛТЫЕ СТРАНИЦЫ



дневник редактора



Земфира и Лева «Би-2»: щас споем!

## «Би-2» и Земфира: мы еще споемся!

Внимание! МОЛОТОК разглашает тайну: в конце осени ты услышишь новый звездный дуэт. На этот раз объединятся два настоящих хедлайнера — Лева из «Би-2» и Земфира. Сложился их союз абсолютно стихийно. В одном из телеинтервью Зема выдала: «Я балдею от песни «Би-2» «Серебро». Это одна из самых романтических вещей последнего десятилетия». Лева в этот момент сидел у телика. Не долго думая, он набрал номер Земфиры и предложил ей спеть что-нибудь вместе. И — прикинь! — та с радостью согласилась. Теперь музыканты ищут подходящую композицию для совместной студийной работы. И тут же поползли слухи: творческий союз уже стал любовным. МОЛОТОК вносит ясность: Лева без ума от своей девушки Иры, с которой они недавно справили новоселье в самом центре Москвы. А вот кто владеет сердцем Земы — пока тайна.

## ЖИЗНЬ ЗА НЕДЕЛЮ ФЕДИ-МОЛОТКА

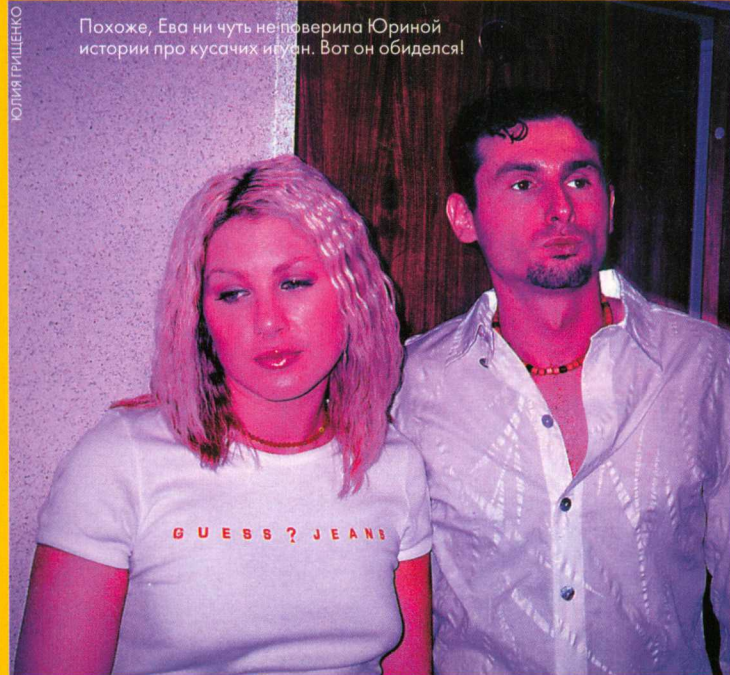
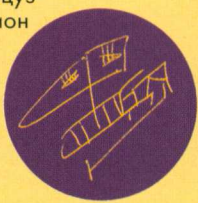
**Настроение недели:** три дня на море решили все.

**А почему так мало?** А потому что иначе кто бы тебе вот это вот написал, а? То-то. Но и три дня можно провести так, что покажется даже много. Вот подумай: получить гордое звание Open Water Diver (ныряльщик с аквалангом в открытом море), навеки поспорить с хорватской полицией (которая ведет себя так, как будто она не хорватская полиция, а типично балашихинская ментура) и прыгнуть с очень высокой скалы (высотой с наш издательский дом), успев при этом подумать, что, кажется, главному редактору совсем не обязательно быть таким безбашенным. (Но было поздно.)

**А когда я вернусь?** Ты подожди-подожди. Эти строки я внедряю в твоё сознание, пользуясь услугами маленького (всего два компа) интернет-кафе на берегу Адриатического моря. И вот когда ты получишь в руки этот вкусный журнал, я уже буду как подорванный носиться по Москве, готовясь к первому событию PEPPERвенции — фестивалю граффической культуры Граффест. Важно все: и как мне продырявят нос (решусь-не решусь?), и кто победит в соревновании комиксеров, и кому достанутся эти роскошные волосы, пока что упакованные в целлофан, а вообще-то предназначенные для влетания в раста-прически. В общем, если все эти проблемы ты для себя уже давно решил(а), то не приходи на площадь Кактусов 8 сентября. Нечего тебе там делать.

**А теперь о новых фишечках, фишках и фишицах.** О, вспомнил! Мне дико нравится, как на все лады принялись переделывать свои имена американские звезды. Ну, ты знаешь, о чем я. Дженнифер Лопес теперь Джей Ло. Вслед за ней и ее бывший бойфренд Пафф Дэдди больше не Пафф, а Пи, и не Дэдди, а Дидди. Короче, решено. Теперь меня зовут Эф-Мо. Коротко и знатно.

**Осталось только указать на страницу в этом номере, пропустить которую нельзя ни в коем случае.** Очень не советую брать пример с этого автора, но текст в КАК ЗНАТЬ про французский Иностраннный легион получился забойный. Повторяю: эти трюки совершают профессионалы. Любое подражание может стоить тебе жизни!



Похоже, Ева ни чуть не поверила Юриной истории про кусачих игуан. Вот он обиделся!

## «Гостей» чуть не стало на одного меньше

МОЛОТОК было позавидовал Юре Усачеву из «Гостей из будущего»: тот две недели отдыхал на Крите. А потом поглядел на Юрины колени и перестал завидовать. И спросил у Юры, кто его грыз за ноги. А Юра ответил: «Нас на катере отвезли на остров, необитаемый. Здесь, говорят, нет никого, кроме диких игуан. И вы сорвите по веточке, чтобы их отгонять. Потому что они все кусаются». Но одна ящерица так полюбила Юру, что бегала за ним неотступно два часа кряду. И он упал, и подвернул ногу. Короче, хорошо, что злая рептилия его не съела.

Официальный сайт Тутты Ларсен — [www.tutta.cool.ru](http://www.tutta.cool.ru)

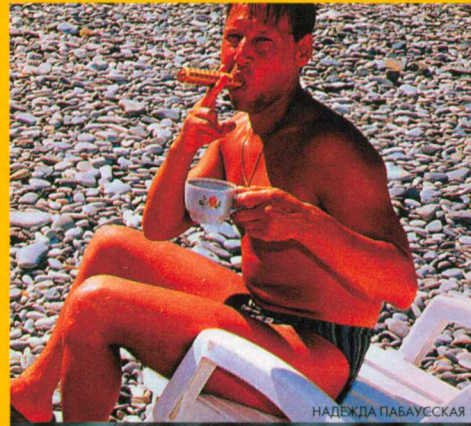
## СВЯЗКА ЙОНЕЯК

**МОЛОТОК НА СВЯЗИ!** На «пятю» знают мир кино и музыки **Ася НАЗАРЯН**, **Сергея ЯРМОЛЮК** и **Юля ДАВЫДОВА**. Они подтвердили это СВЯЗНОМУ, перечислив фильмы, в которых снимался Харрисон Форд («Звездные войны», «Индиана Джонс», «Сабрина», «Игры патриотов», «Что скрывает ложь» и пр.), назвали «Отпетых мошенников» по именам (Сергей Аморалов, Гарик Богомазов, Том-Хаас) и — самое сложное! — вспомнили западные группы, в названиях которых есть русские слова (Moloko, Laika, Molotov, Leningrad Cowboys). За труды и награда — комплект альбомов группы Moloko от **BMG!** А ты можешь получить билет на фестиваль шотландской музыки, который пройдет 13 сентября в клубе «Точка»! Звони в пятницу, 7 сентября, с 16.00 до 16.30 по телу (095) 200-40-55 и отвечай Юле ОРЛОВСКОЙ на три шотландских вопроса — и пройдешь на концерт совершенно бесплатно. Вперед и с песней!

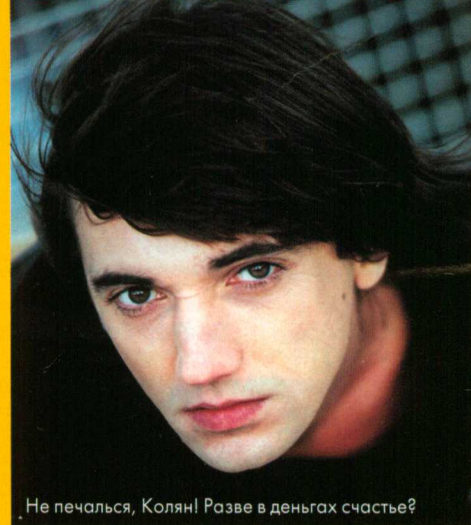
Свой самый красивый клип «Лето» Децл снимал в Черногории.

«Запрещенные барабанщики» рисуют собственный мультсериал, рабочее название — «Цветы жизни».

Жив, здоров и невредим знатный водитель Харатьян



НАДЕЖДА ПАБАУССКАЯ



Не печалься, Колян! Разве в деньгах счастье?

## «аварийный» грабитель был не суеверен

Недавно МОЛОТОК спорил с Колей Тимофеевым из «Дискотеки Авария»: кто лучше — собаки или кошки? Знатный кошковод Колян бил себя в грудь: «Да мои Муска с Килькой суперсуперские!» А в прошлый чт «аварийца» ограбили прямо среди бела дня. Воры быстро подобрали ключи, проникли в квартиру и вынесли из нее кучу ценных вещей: телек, комп, сидюк, одежду и прочее богатство. И ни одна кошка не мякнула. «Особенно я расстроился из-за 13 штук баксов, которые исчезли из шкафа», — пожаловался МОЛОТКУ Николай. МОЛОТОК удивляется: надо же, какой вор попался несуетерный! Хоть бы 500 баксов Коляну оставил. Как раз хватило бы на настоящую охранную собаку.

## ПРОВОДНИК/ОТДЫХ



роб шнайдер говорит:

Что-то это все для меня слишком заморожено. Это какой-то ваш европейский футбол? Ни разу его не видел. Но, кажется, здесь ваш «Локомотив» подставили.



НОЛЬ

## ЛИГА ЧЕМПИОНОВ/«ЛОКОМОТИВ»—«АНДЕРЛЕХТ»/ЖЕНЯ ЛЕВКОВИЧ

11 сентября стартует очередная Лига Чемпионов. Еще ни разу этот престижный клубный турнир не начинался таким скандалом! В Лиге должны были играть сразу две наши команды: московские «Спартак» и «Локомотив». «Локо» пробился в основную сетку турнира через квалификацию, обыграв чемпиона Австрии «Тироль». Но тот решил любыми средствами попасть в Лигу и развернул против «Локо» настоящую войну. Австрийцы опротестовали судейство голландского арбитра ван дер Энде, который показал в ответном матче между «Тиролем» и «Локомотивом» нашему нападающему Руслану Пименову вторую желтую карточку, а потом просто забыл удалить его с поля. УЕФА впервые в истории Лиги Чемпионов назначила переигровку — на 4 сентября. У МОЛОТКА нет никаких сомнений, что наши ребята разорвут этот подлый «Тироль» на части! В этом случае итоги жеребьевки Лиги остаются в силе. Правда, они тоже не веселые. Железнодорожники попали в группу с самым титулованным европейским клубом — мадридским «Реалом», а так же с чемпионом Италии «Ромой». Третий соперник «Локо» по «группе смерти», как ее сразу окрестили специалисты, бельгийский «Андерлехт». Тоже не подарок, но играть с ним на равных для наших вполне реально. С игры против «Андерлехта» «Локо» 11 сентября на стадионе «Динамо» должен был начать поход за Кубком. Состоится ли этот матч, ты узнаешь 4-го.

Участники канувшей в Лету «Nirvana» Дейв Грол и Крис Новоселик записали несколько треков. Команда возрождается?

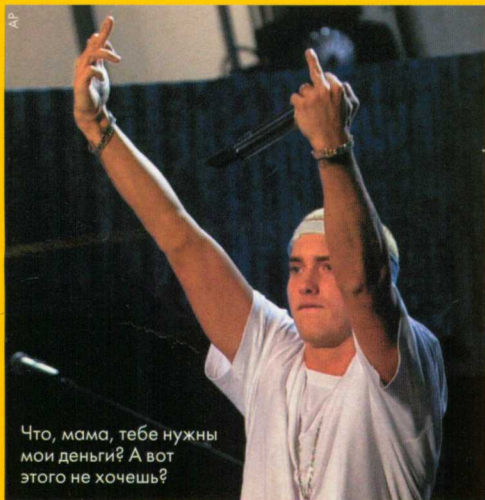


Похоже, мы еще не скоро увидим Мэрайю на сцене

### Мэрайю Кэрри отправили лечиться

Помнишь, в № 33 МОЛОТОК писал, что Мэрайя Кэрри впала в депрессию? Оказалось, что все еще серьезней, она уже пыталась покончить с собой и сейчас находится в клинике нервных болезней, проще говоря, в психушке. Ее брат Морган рассказал журналистам, как это произошло. «Мы поспорили о какой-то ерунде. Вдруг Мэрайя психанула и начала крушить все вокруг. Потом схватила осколок чашки и попыталась вскрыть себе вены. Мы вызвали службу «911». Морган уверен, что сестра страдает, потому что рассталась со своим бойфрендом Луисом Фри, которого нежно любила. Боссы киностудии «XX век Фокс» навели мисс Кэрри в больницу, а потом решили перенести премьеру фильма Glitter, где она снялась в главной роли, с 21 августа на 21 сентября. Мэрайя, надо держаться!

Бритни Спирс призналась, что у себя дома она никогда не ходит одетой.



Что, мама, тебе нужны мои деньги? А вот этого не хочешь?

### Эминем дешево отделался от мамы

Помнишь, в № 34 МОЛОТОК рассказал тебе про непростые отношения Эминема с мамой? Она подала на своего звездного сына в суд, и только в прошлый вт в этом громком процессе была поставлена точка. Судья Марк Свитальски вынес решение в пользу матери рэпера. Но радуется она, поди, не слишком: старушка мечтала получить от сыночка 12 зеленых лимонов, а в итоге ей достанутся лишь жалкие \$1600. Да она только на адвокатов раз в десять больше потратила! Нет, не все тут чисто. МОЛОТОК понял: судья — тайный рэпер!

### ЗВЕЗДОЧЕТ

Мумик становится всемирно узнаваемой звездой. Куда уж круче?! Илюха — единственно возможный победитель недели.

Илья ЛАГУТЕНКО, «Мумий Тролль»

Чудесно отдохнули всей семьей и вернулись домой в Лондон. В аэропорту ко мне подошел негр в тунике и на ломаном английском попросил автограф. Оказалось, он запомнил «Мумий Тролль» по «Интервидению». Я и не думал, что в Зимбабве этот конкурс кто-то смотрит.

Игорь (одиннадцатилетний сын Мумика — МОЛОТОК) пошел в школу. Вечером возвращается и серьезно так спрашивает: «А когда мы поедим обратно на море?» Похоже, учиться ему уже надоело.

Леша ПОТЕХИН, «Руки вверх!»

Сидим, голову ломаем. Для фестиваля Pop-Komт мы записали пять новых композиций, которые очень выбиваются из привычного стиля «Рук». Вместо Сереги там поет вокалистка Яна. И вообще, это танцевально-диджейская музыка, изначально рассчитанная на западную аудиторию. На фестивале она всем очень понравилась. А мы теперь думаем: может, выпустить сборник этих композиций? Вдруг и у нас народ проникнется?

Опять собираемся на гастроли. Устали немного от постоянных разъездов, но что делать — работа.

ЗЕМФИРА

Приехали в гости друзья из Уфы — мой клавишник и еще несколько парней. Ребята ходили в бассейн — благо, от моего дома до «Олимпийского» рукой подать. Звали меня, но я отказалась — больно там народу много.

ДЕЦЛ

Во всю готовимся к съемкам клипа на песню «Уличные псы» с моего последнего альбома. Это такая крутая композиция про уличную банду.

Первый день съемок. Снимали собачьи бои. Для этой сцены из клуба служебного собаководства выписали трех инструкторов, шесть доберов и двух стаффов.

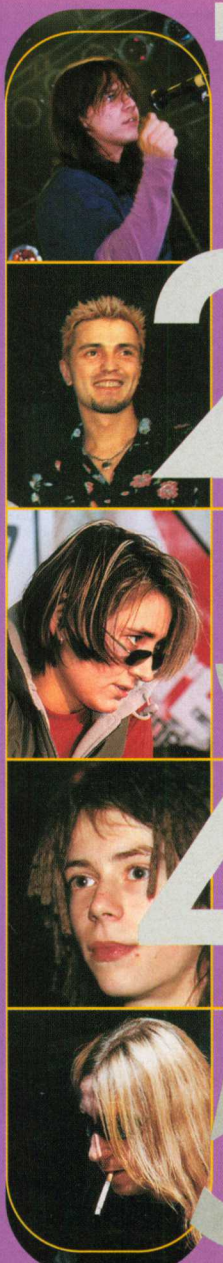
Второй день съемок. Приехали стриптизерши. Они должны были только танцевать, одетые, но во время работы так завелись, что начали раздеваться. Режиссер Ира Миронова их остановила — по сюжету голых телок быть не должно. Зато будут кикбоксеры и рэперы.

Работа над видео продолжается без меня — я сижу в своей студии и морочусь со звуком. Клип должен быть отличный, но и денег в него вбухали достаточно: 20 штук баксов, между прочим!

ШУРА, «Би-2»

Отдыхаем хорошо! Сегодня чуть не поймал золотую рыбку. А еще нашел розовый коралл — говорят, большая редкость.

Оля, моя подружка, наступила на морского ежа. Тут их полно, в море шагу нельзя ступить, чтоб не напориться. Блин, говорил ведь, не купайся без тапок!



1  
2  
3  
4  
5

### Хей-виджей

Эх, звал ведь Антон Комолов: «Поедем, МОЛОТОК, с нами в Сочи. Будет клеево!» А МОЛОТОК его не послушал и 11 августа на фестивале «MTV без крыши» не был. Кусает теперь локти да Антона с Таней и Яной слушает. Блин, как же было здорово в Сочи!

Ну, утешьте меня, скажите, что вам там не понравилось.

**Яна.** Фигушки! Отличный был фестиваль. Напрягала только погода. До этого я приезжала в Сочи лишь однажды в детстве, в памяти остались теплое море, пальмы и ели. Дикая жара, как ни странно, не запомнилась. Но на этот раз я просто плавилась. Спасала работа — закрутишься и о солнце забываешь.

**Антон.** А я человек летний, меня погода, наоборот, радовала. И вообще все было, как на лучших европейских open-air'ах. На одной площадке, на «Пепси-пляже», народ купался, загорал и тусовался с диджеями. На площадке перед Зимним театром шел гала-концерт и шоу эмитивных программ. А ночью — дискотека от «Танцпола».

**Таня.** Такую толпу я видела только на MTV-пати, когда RHCP приезжали. Люди гроздьями висели на деревьях, залезали на палатки. А мы с Ирмой-«Папарацци» поливали их из водяных пушек. Получился грандиозный конкурс мокрой футболки!

**Похоже, вы там больше развлекались, чем работали.**

**Таня.** Не скажи. Каждый виджей выступал со своей программой. Я со «Стилисимо», например, проводила кастинг на пляже, отбирала самых смешных челов. Больше всего поразил двое парней лет по 13-14, называвшие себя панками. Один — настоящий ежик. Волосы гелем склеил, получились острые иголки. А у другого полголовы выбрито, а сзади иро-



кез. К тому же оба сплошь в наколках и пирсинге, причем все это сделали друг другу сами!

**Яна.** Я, естественно, вела «12 злобных зрителей». Работала перед многотысячной аудиторией, а потом выходила за сцену, чтобы выжать футболку. У нас на отборе народ тоже такое творил — мама, не горюй! Один парень даже разделся догола. Девчонки оказались скромнее — ни одна не заголилась.

**Антон.** Зато на «Лох-шоу» к Стрельникову такие девушки пришли, атас. Вася заставил их делать ему массаж и при этом смеяться, как Наташа из «Уик-эндного каприза», а сам выбирал, у кого лучше получилось. Мэр города Сочи, человек советской закалки, сидел в VIP-зоне и тихо выпал в осадок. Но потом и его пробрало, смеяться начал.

## ИМ СОРВАЛО КРЫШУ!



А еще какие приколы были?

**Яна.** Танцовщицы Никиты чуть не сорвали мне финальную часть «12 33». Во время своего выступления они постоянно выбегали за сцену и переодевались, полностью обнажаясь. А там как раз тусовались мои финалисты, совсем юные парни и девчонки. И мальчишки, забыв обо мне и о программе, с открытыми ртами разглядывали голых красоток.

**Антон.** Меня одна барышня очень порадовала. У нас в «Бодром утре» проходил конкурс на лучший купальник танго. Ну, знаешь, трусики такие? И вот пришла тетя, у которой сзади была не тоненькая поло-

сочка, а просто ниточка. А была тетка та-аких размеров! Реальная слониха. В трусиках танго! Я еле сдержался, чтобы не расхохотаться.

**Таня.** А мы со Стрельниковым в первый день зашли в кафе. Народ узнал, автографы просить начал, фотиком щелкать. И вот подходит к Васе девушка, он ей что-то подписывает, фоткается. А она не уходит, мнется, а потом выдает: «Вася, а можно с Вами где-нибудь поляжать?» Стрельников офигел: «Переспать что-ли?». А она: «Ну, там видно будет...»

**STOP**  
Послушай МОЛОТОК, рассказ редит и решил: «В следующий раз сто пудов с ними поеду». Вместе-то еще веселее будет!

## ГВОЗДЬ



# МЕКСИКАНСКИЙ АРХИТЕКТОР

■ БРЭД ПИТТ ПРИЗНАЛСЯ МОЛОТКУ, ЧТО МЕЧТАЕТ ПЕРЕСТРОИТЬ ГОЛЛИВУД ■

САША МЕДВЕДКОВ, фото FOTOBANK

Спроси у МОЛОТКА, какой его любимый фильм 90-х годов. Ответит не задумываясь: «Бойцовский клуб». А любимый актер — Брэд Питт. МОЛОТОК смотрит все фильмы с ним сразу же, как только они выходят. Или чуть-чуть раньше. Вот, например, «Мексиканец» появится в Москве только через две недели, а МОЛОТОК его не только посмотрел, но и обсудил с самим Брэдом. Это было не так-то просто, пришлось даже смотаться в Амстердам (отчет о городе лови в ДАЛЕКО). Но Брэд того стоил. Он как раз из тех, о ком поэт сказал: «ГВОЗДИ бы делать из этих людей». Сделано.

Парень, которого ты играешь в «Мексиканце», не слишком умен. Мягко говоря. — Я его зову анти-Рэмбо, потому что в нем нет ничего крутого. Но он честный и добрый. Да и надоело играть сумасшедших типов. Тайлер Дарден из «Бойцовского клуба», боксер Микки О'Нил из «Большого куша»... Кино ведь сильно влияет на актера. Оно засасывает. Начинаешь превращать-

ся в своего героя. А я этого совсем не хочу! В общем, я был рад сыграть более или менее нормального парня.

А все думают, что ты и в жизни похож на своих безумных героев... Вон и режиссер «Мексиканца» Гор Вербински назвал тебя «самым крутым человеком на Земле». — Это новость! Что ж, он мне польстил. И все же, на своих героев я не очень похож.

Буяном я никогда не был. Я не дерусь и не увлекаюсь бойцовскими видами спорта. Люблю лыжи и альпинизм, а там ни к чему кулаками махать. Но я знаю отличный способ спустить пар: садишься в машину и едешь по битком забитому шоссе. А там — ты наорешь, то тебя кто-нибудь пошлет. И вся злость долой.

А что кроме «нормальности» привело тебя в малобюджетный «Мексиканец»?

— Джулия Робертс. Пятнадцать лет мечтали поработать вместе, а теперь вот подряд в двух лентах снялись — в «Мексиканце» и «11 друзей Оушена». Мы друзья, а по сюжету этой романтической комедии мы готовы убить друг друга. Это очень забавно.

Ты давно знаком с мисс Робертс?

— Очень. Даже не помню, где мы впервые встретились. Она классная, хотя мы постоянно орем друг на друга на съемках. Но Джул крепкая девушка и не напрягается.



В Мексике было интересно?

— Еще как! Например, тамошних ослов я уже никогда не забуду. Они начинали орать под окном в три часа утра. А также скорпионов: каждое утро надо было проверять обувь и всю одежду. Мы встряхивали простыни перед тем, как лечь спать. Но одного осветителя все равно эта гадина укусила — спряталась в полотенце, которым он вытирался.

Понятно. Искусство требует жертв. От осветителей.

— От всех. Актером, конечно, быть замечательно. Я был на Тибете, общался с буддийскими монахами, играл боксера, охотника на медведей, террориста, снимался в Мексике и Марокко. Плюс актерства в том, что можешь безнаказанно реализовывать на экране самые безумные фантазии, проживать чужую жизнь. Но иногда я забываю, что у меня есть и своя. Это может быть опасно.

Можно ведь и уйти, если слишком «заиграешься». Важно, чтобы было куда.

— Я бы в архитекторы пошел. У меня такая мечта, возможно, странная — хочу перестроить весь Лос-Анджелес. Я уже сам спроектировал и построил два дома! Так что, если надоест играть, буду домики строить.

А как же слава?

— Так ли уж она нужна? Все жаждут славы, но очень немногие в состоянии с ней справиться. В «Интервью с вампиром» есть отличная фраза: «Известно ли тебе, что на самом деле лишь немногие вампиры в состоянии вынести бессмертие?» Лучше не скажешь. **STOP**

МОЛОТОК уверен, что у Брэда хватит сил нести бремя славы. Иначе кто же будет взрывать затхлый голливудский мирок? Архитекторы, разве что.



ULTRA-НОВОЕ

## green'ы буянят

Ну не могут панки без дебоша: на этот раз отличилась группа Green Day, устроившая на американском фестивале Vizzage настоящую драку. Сначала завелись зрители и стали выражать свои восторги слишком громко. Охранники тоже напряглись и, решив успокоить разбушевавшихся фанатов, вырубili звук выступавшим Green Day. Тут уж разъярился солист команды Билли Джо Армстронг и полез драться со зрителями. Усмирять его прибыл наряд полиции. В участок его не забрали, но выступление пришлось прервать. Просто цепная реакция какая-то.

## КИНОВЕД/САША МЕДВЕДКОВ

ЧТО	«Кошки против собак»	«Брат Якудзы»	«История рыцаря»	«Соблазн»
ЗВЕЗДЫ	бигль Лу, перс мистер Тинклс, овчарка Буч	Такеши Китано	нет звезд, все новенькие!	Антонио Бандерас, Анжелина Джоли
О ЧЕМ	Мы живем и не знаем, что уже много лет идет жестокая и непримиримая война за контроль над Землей. Мы сталкиваемся с воюющими сторонами каждый день, не подозревая, что одни из них (собаки) из последних сил нас защищают, а другие (кошки) пытаются уничтожить. Судьба рода человеческого в зубах и лапах юного, непокусанного щенка бигля Лу.	Немногословный японский гангстер едет в Лос-Анджелес после того, как его родной бандитский клан был зверски уничтожен в Токио. В поисках брата он знакомится с шустрим негром-мошенником, пытается людей, говорит только по-японски и выводит на международные рынки банду уличных наркодилеров.	Середина XIV века, Франция. Молодой оруженосец Уильям Тэтчер решает на безумный шаг: назваться именем своего погибшего хозяина и вместо него сразиться в рыцарском турнире. Ставка — дворянский титул и любовь прекрасной дамы Жослин — больше, чем страх разоблачения.	Конец XIX века, Куба. У богатенького торговца кофе Луиса Дюранда нет ни времени, ни желания искать подругу жизни на родине. По объявлению он знакомится с американской красоткой. После непродолжительного, но страстного романа, новоиспеченная женушка мистическим образом пропадает. Расследование приносит Луису массу сюрпризов.
ФИШКА	Забудь поросенка «Бэйба»! Спецэффекты вышли на нечеловеческий уровень: живность летает на самолетах, дерется, как ниндзя, управляет аэросанями и, естественно, говорит. Все настолько реалистично, что, придя домой из к/т, хочется разобраться с собственной кошкой. Кто она — механизм, мечтающий убить хозяина, ловко шифрующийся шпион или... Паранойя!	Наши прокатчики переименовали японского «Брата» (в оригинале) в «Брата якудзы». Видимо, чтобы народ не попутал с приключениями Данилы Багрова. Но эти фильмы ты не перепутаешь: в отличие от русского «Брата» его японский родственник красив, воспитан и известен. Такеши Китано (режиссер и актер) — один из самых знаменитых японцев в мире. Ломись на «кирдок Америке» по-восточному!	Это приключенческий «Мулен Руж»: аристократы в ложах поют песню Queen, дамы носят прикиды явно не своего времени, за кадром надрыгается Робби Уильямс. Режиссер написал сценарии к супернавороченным «Секретам Лос-Анджелеса» и «Тайне заговора», так что полкорн застрянет на полпути от стакана ко рту — от экрана не оторвешься!	Фильм добрался до проката с огромным трудом: премьеру перенесли на полгода, название поменяли (с Dancing in the Dark на Original Sin), кучу эротических сцен вырезали. Да и ревнивая жена Бандераса Мел Гриффит пыталась запретить мужу обжиматься с пухлогубой Джоли. Двигай смотреть на Зорро в постели с Ларой Крофт!
ФАЙЛ	Warner Bros., 2001	Vac Films, 2000	Columbia Pictures, 2001	MGM, 2001

МИР - ЖЁСТКАЯ ШТУКА.

И ПОРОЙ ТЫ ЧУВ-

СТВУЕШЬ СЕБЯ ОЧЕНЬ

ОДИНОКО. SPRITE НИКОГДА

НЕ БУДЕТ РАССКАЗЫВАТЬ ТЕБЕ СКАЗКИ

О ТОМ, ЧТО ВСЁ МОЖНО ИЗМЕНИТЬ ЗА ОДНО

МГНОВЕНИЕ. ОН НЕ ПРЕВРАТИТ ЗИМУ В ЛЕТО, А

ЧЁРНУЮ ПОЛОСУ НЕ СДЕЛАЕТ БЕЛОЙ. ОН НЕ

СПАСЁТ ОТ ОДИНОЧЕСТВА, НЕ НАЙДЁТ ТЕБЕ

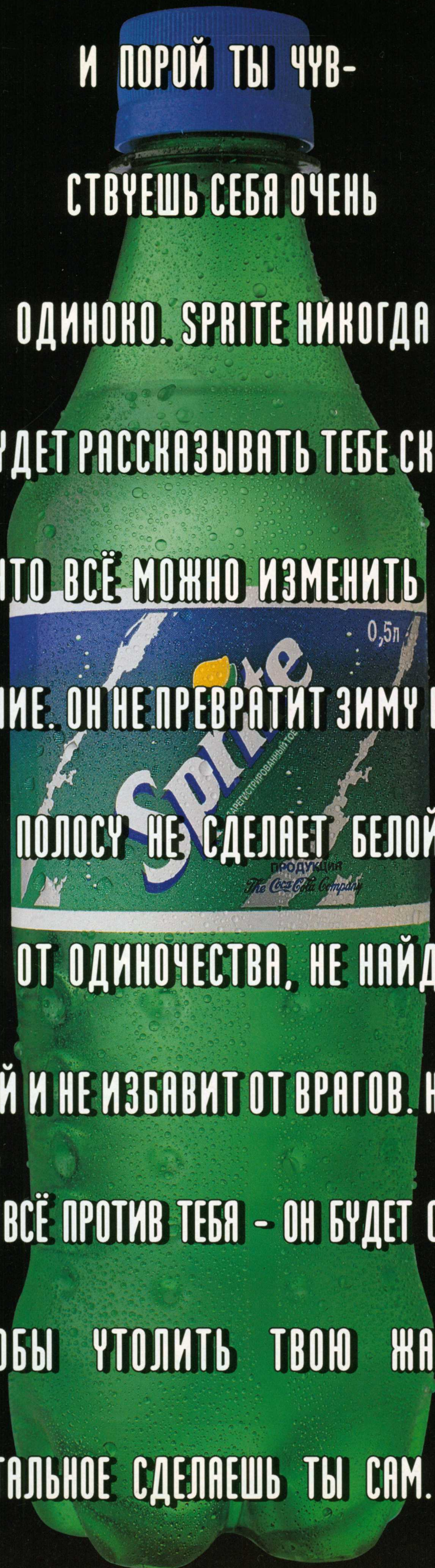
ДРУЗЕЙ И НЕ ИЗБАВИТ ОТ ВРАГОВ. НО ДАЖЕ

КОГДА ВСЁ ПРОТИВ ТЕБЯ - ОН БУДЕТ С ТОБОЙ,

ЧТОБЫ УТОЛИТЬ ТВОЮ ЖАЖДУ.

А ОСТАЛЬНОЕ СДЕЛАЕШЬ ТЫ САМ. ПРОСТО

БУДЬ СОБОЙ! НЕ ДАЙ СЕБЕ ЗАСОХНУТЬ!



# АЕПР И К О Н С Ы





Штукотека

**брелочки-плюшки**

фото MAD MAX

У тебя до сих пор нет плюшевого брелочка на рюкзаке? Ну ты тормозишь! Бегом к ближайшему метро покупать себе Пикачу или мишку-коалу! Они такие милые, пушистые и мягкие. И прекрасно годятся на роль зверя-талисмана!

**пикачу**

Твой любимый мультяшный герой из отряда Покемонов. У тебя уже набралась целая покемонистая коллекция вкладышей от жвачек? Так пора бы начать собирать своих любимцев в плюшевом виде. Это круче, чем бумажки! Продается в торговых рядах у метро «Смоленская».

Цена — 20 рэ. мишка

**в штанишках**

А этот симпатяга похож на твоего друга Мишу из параллельного класса, особенно шортами! У тебя нет друга Миши? Теперь уже есть! Купить этот брелок можно рядом с метро «Площадь Ильича».

Цена — 25 руб. лягушонки

Поцелуй его, и он превратится в прекрасного принца! Не важно, что так бывает только в сказках, но об этом так приятно мечтать! Продается на Арбате.

Цена — 30 рэ. зайка

«Зайку бросила хозяйка». Вот зараза! Но этого зайку ты не бросишь и не потеряешь: он ведь брелок. И он такой славный. Продается на рынке «Динамо» за 30 рэ.

**краб**

Знаешь, почему у этого крабика такие глаза удивленные? Он болтается у тебя за спиной и все время хочет понять: а куда же вы идете? Но видит только небо.

Пожимай ему иногда клешню, крабы это любят. Недаром моряки говорят: «Дай краба!» В смысле, дай пять. Продается в ВВЦ за 40 рэ.



делай так

**поскакушки**

«Я и прямо, и на месте, и двумя ногами вместе...» Что значит «что»? Прыгаю, конечно! Скажешь, это не зарядка? А ты попробуй. Я своего младшего брата решила научить прыгать через скакалку и на третьей минуте упыхалась. Это, оказывается, ни фиги не детская развлекуха, а супертренинг. Даже боксеры включают поскакушки в разминку.

**выбирай скакалку**

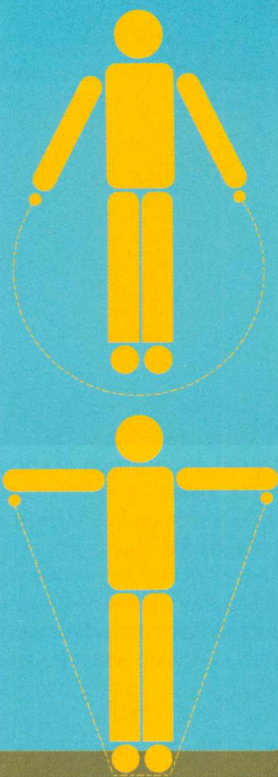
Чтобы все было тип-топ, скакалка должна быть правильной длины. Возьми ее за ручки, наступи на середину и разведи руки в стороны. Предплечья должны быть параллельны полу.

**тренируй выносливость**

1. Возьми скакалку. Встань прямо. Ноги вместе.  
2. Сделай 100 медленных прыжков (один подпрыг в секунду). Скачи не выше, чем на 2 см от пола.

**укрепляй мускулатуру ног**

1. Возьми скалку. Встань прямо. Ноги вместе.  
2. Прыгай. По очереди толкайся от пола то правой, то левой ногой. Колено «непрыгающей» ноги тяни к груди. Раз сто сможешь? Ну ты сильна! У меня уже на 50-м подпрыге ноги заплетаются. Зато теперь мне никакой боксер не страшен. Я от него убегу. STOP



**Приветики!** Учебный год начался клево. Ко мне за парту посадили та-акого новенького! Такого-растакого, что даже голова кругом идет.

Не только у меня, но даже у нашей вполне молодой математички. Андрей мне глазки строит, а она дико злится. Даже пару мне вклеила. Точно из ревности. А он меня сегодня в кино пригласил. Так что даже нет времени ничего путного написать. Надо срочно к Оксанке бежать, она у нас вместо косметического салона. Кстати, читай ее совет про морщины на лбу и обклеивайся пластырем. На фотке в СОВЕТИКАХ совсем не я (ну ты, наверное, догадалась), а моя любимая подружка Оксанка. Пока, целую. Твоя ПЯТАКСА.



советики

**«не вешай стиральную доску на лоб...»**

Поют «Братья улыбайте» и Демо. И мама им подпеваает: «Перестань морщить лоб, это очень некрасиво!» Сама знаю, что некрасиво! Лицо становится, как у престарелого шарпея. Проблема в том, что я не замечаю, как это делаю! Если бы я могла следить за собой, то быстро отвыкла бы собирать кожу на лбу в неаппетитные складки. У тебя такие же трaблы? Есть способ избавиться от них! Нужно приклеить на лоб (по центру) пластырь или кусок скотча. И как только ты начнешь прикладывать «стиральную доску» к своему лобешнику, пластырь тебе будет здорово мешать. И лоб твой перестанет напоминать о древних способах стирки. Он станет похож на гладкий бок твоей новой стиральной машины «Аристон». STOP

куки-муки

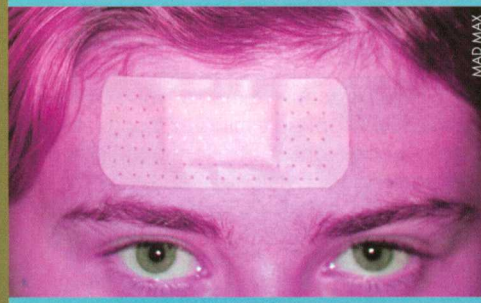
**улетные крылья**

Кто сказал, что курица не птица?

Она ничем не хуже орла. Такая же гордая и независимая. И крылья у нее есть! И это клево! Потому что в курице я больше всего люблю хрустящую поджаренную корочку (хоть она и самая вредная). А где больше всего кожи? В крыльях! Зацени рецепт приготовления этого деликатеса. Тебе понадобятся: 20 куриных крылышек (около 2 кг) и растительное масло. Для маринада: 1/2 ложки раст. масла, сок двух лимонов, по 3 ст. ложки — паприки, томатной пасты, горчицы и сухой приправы «прованские травы», а также соль, перец, 2 мелко нарезанные луковицы, 5-6 раздавленных зубчиков чеснока. Перемешай как следует. Уф! До фига всего. Но когда ты попробуешь, что получится, не пожалеешь! Вымой крылышки и высуши их полотенцем. Сложи



крылья в кастрюльку и залей их маринадом. Закрой крышкой и забудь про это дело. Часов через 5 вспомни. Смажь маслом противень и разложи на нем крылышки (сначала отожди их хорошенько). Пихай противень в духовку, разогрев до 200 градусов, и жарь 30 мин., постоянно поливая маринадом. Вынимай! Хватай крыло, которое на тебя смотрит. Чем горячее, тем вкуснее! Теперь попробуй! И улетай... STOP



Продажа через Интернет: WWW.HAYRER.RU

**ХОРОШО, КОГДА СВОБОДНЫ РУКИ!**



более 50 моделей



**Магазины "ПЕТЕК":**

**ТЦ «Охотный ряд», 2-й уровень**  
М. «Охотный ряд», Манежная пл., 1. Тел. 737-8516

**ТЦ «РАМСТОП», 1 этаж**  
М. «Молодежная», Ярцевская, 19. Тел. 787-2821

**ТЦ «ДРУЖБА», 1 этаж**  
М. «Новослободская», Новослободская, 4. Тел. 973-5910

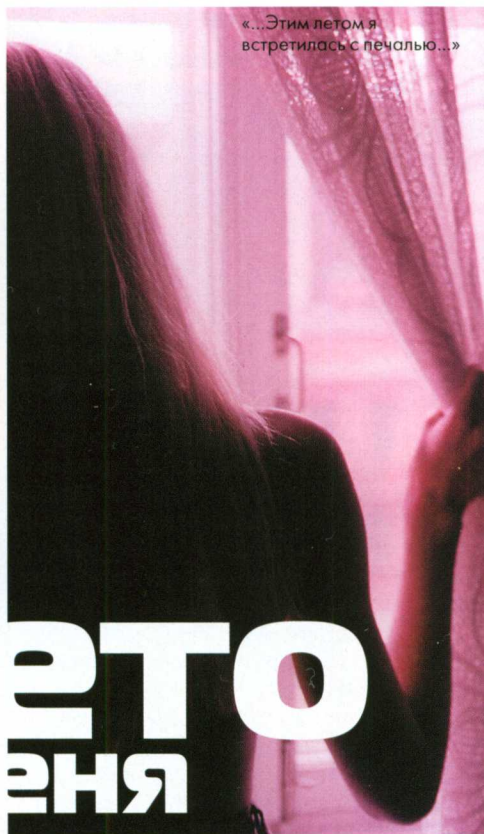
**«МОСКОВСКИЙ», 2 этаж**  
М. «Комсомольская», Комсомольская пл. Тел. 787-2821

**ТЦ «ЭЛЕКТРОННЫЙ РАЙ», 3 этаж, секция ЗП15К**  
М. «Правская», Кировоградская, 15. Тел. 920-1915  
М. «Пушкинская», Тверская, 10. Тел. 229-5831

## роман



Мне бы раков с мусакой. И пива побольше!



«...Этим летом я встретила с печалью...»

КАК ЛЕТО  
ПРОВЕЛО МЕНЯ

В этом озере ловятся солнце, рыба и кайф



ВАЛЕРИЙ ПАНЮШКИН, фото ВАСИ ЯКУШЕВА

**Если бы МОЛОТОК попросили рассказать, как он провел лето, то это был бы непечатный текст. С очень сильными выражениями, в основном про работу. Надо надеяться, у тебя с летом все сложилось хорошо, и ты в своем сочинении этот теплый сезон помянешь теплыми словами. Пиши просто, без выпендрежа, без занудства и без ошибок. А не так, как болван Стас своей училке Марине.**

Марине Константиновне двадцать три года. Она совсем молодая учительница. Она первый раз читает сочинения на тему «Как я провел лето». Сочинения очень скучные. На улице сентябрь. Солнце, погода. Марине Константиновне хочется выпить пива

в кафе с молодым человеком по имени Григорий, а вовсе не читать эту тягомотину про дачу, Турцию или фестиваль триала в Яхrome.

— Да почему ж они такие зануды все идиотские? — Марина вздыхает, долго глядит в окно, перекладывает очередной листочек, написанный довольно грамотно девочкой, проскучавшей все лето на сумму, равную годовой зарплате учительницы. Звонит телефон.

— Да, Гриша. Сочинения проверяю. Отвратительно. Ты не представляешь, какие они зануды. Нет, в банке не хочу. Хочу работать училкой. Как сестренка?

Следующий листок в стопке исписан коряво и неразборчиво. Строчки налезают друг на друга. Чего-чего? «Как лето...» Котлета. Марина улыбается. «Как лето провело меня». Кто писал? Станислав Петров?

Тот самый двухметровый красавец с серьгой в ухе, который звал Марину после уроков играть в боулинг. Может быть, надо было пойти с ним играть в боулинг? А потом он бы стал приставать? Ну и кто из нас тогда вышел бы педофил? Марина маленькая. Она смотрелась бы школьницей, а Стас — совратителем.

У нее на входе, наверное, проверили бы паспорт, чтобы узнать, есть ли ей уже восемнадцать лет. Ну и как же ты, Стас, провел лето?

«Лето устроено так, — пишет Стас, — что ждешь его целый год, а потом оно приходит, и ничего не случается». (Что же должно было случиться, Стас? Что, по-твоему?)

«Целый год я объяснял родителям, что на дачу ехать не надо, что там будет скучно».

«Дольче и Габбана». И еще у нее был скутер BMW, и все просили ее на этом скутере покататься. Только Настя не просила, говорила, что боится и не умеет им управлять. И вот однажды Алена потеряла на озере свой мобильный «Моторола таймпорт», причем не прошлого года, а этого, то есть не зеленый такой, а перламутровый. И мы все долго этот телефон искали и так и не нашли.

А на следующий день Настя вдруг сказала, что нашла телефон и отдала его Алене. А Алена потом сказала всем нам, что телефон был заблокирован и, наверное, Настя его украла, но потом не смогла им пользоваться и от этого вернула.

**Настя обиделась и ушла. Я ее догнал.**

ЕСЛИ БЫ ДЕТИ  
ВСЕЙ ЗЕМЛИ

Необычная акция намечена на 7 сентября в Англии: ровно в 11 утра 100 тысяч британских школьников начнут одновременно прыгать. Цель — вызвать небольшое землетрясение и попасть в Книгу рекордов Гиннесса. На призыв Эдинбургского института геологии откликнулось 3000 английских школ. Прыгнем?



ФИШЕЧКА

роб  
шнайдер  
говорит:

Супер! Реально нужная вещь. Я когда скаутом был, часто попадал в такие дурацкие ситуации, когда костер невозможно разжечь. С этими спичками я бы так не облажался. Теперь, если в лес пойду, — обязательно их прихвачу.

## ПОХОД/СУПЕРСПИЧКИ/ТОЛЯ ПОМОРЦЕВ

Помню, занесла меня как-то раз нелегкая в леса Карелии. Дело было осенью, погоды стояли дождливые, так что сохнуть приходилось у костра. Вот я парился! (Но не грелся.) То дрова сырые попадутся, то спички промокнут, то зажигалка сломается. А вот если бы запасся я китайскими суперспичками, то никаких проблем бы не было! Эти чудные палочки не гаснут под дождем, ветер не в силах загасить их негасимый огонь. Горят они аж три минуты (за это время даже сырая деревяшка не выдержит и воспламенится). И не отсыревают, поскольку сделаны из пластмассы: в длинный пластиковый стержень засыпана сера, а наружу торчит только маленькая головка, покрытая водоотталкивающей краской. А для страховки предусмотрительные изобретатели пороха сверху еще колпачок напялили. Снимаешь, чиркаешь, и возгорается такое пламя, что хоть шашлык жарь. Понятное дело, для кухонной плиты такая фишка не подойдет, а вот для экстремальных условий (похода, пикника или рыбалки) очень даже в тему. И цена у суперспичек тоже супер: за упаковку из 10 штук с тебя возьмут всего 30 рэ. Продаются в спортивных и рыболовно-охотничьих магазинах. Дуй скорее, пока они не подорожали!



УЛЬТРА!

СНИКЕРС — очень грязный автомобиль



— Когда же ты, — спросил я, — нашла телефон, если мы все до поздней ночи его искали?

— Я гуляла на рассвете.

— Рассвет в семь утра!

— В полшестого. На рассвете очень красиво. И тихо. И никого нет.

— Зачем же гулять, — сказал я, — когда никого нет?»

(Стас, ты мерзавец. Как же ты можешь вообще провести лето, если не знаешь, в каком часу рассвет, и зачем надо на рассвете гулять?)

«Потом я уехал с родителями в Турцию. Там было очень хорошо жить по системе „все включено“, потому что можно было есть сколько угодно и пить сколько угодно, и еще было множество разных конкурсов и праздников. Только там было очень скучно, и когда я вернулся, мне нечего было рассказать друзьям про Турцию, кроме того, что там „все включено“.

Настя сказала, что скучно было именно потому, что все включено. Она сказала, что интереснее всего, если ничего не включено. А Алена сказала, что если ничего не включено, то получается очень дорого и к тому же трудно выбирать в чужой стране, потому что никто понятия не имеет, что такое „Мусака“, а про „Ени раки“

думаешь, что это раки, а оказывается, что это водка.

Настя рассказала, что мусака — это такое блюдо из овощей, а раки — это действительно водка, только виноградная и настоящая на анисе. Мне было интересно, но тут Алена сказала, что лучше бы Настя не воровала чужие телефоны. Настя обиделась и ушла. А я больше всего расстроился от того, что пока я был в этой самой Турции, в которой все включено, и даже не попробовал ни мусаки, ни раков, прямо возле нашей дачи проходил фестиваль триала, на который я не попал.»

**Марина перечитывает: «Больше всего расстроился...»**

Что, из-за триала? Эта накрашенная стерва второй раз в твоём присутствии обвиня-

ет твою девушку в воровстве, а ты расстраиваешься из-за триала? Сволочь! Звонит телефон: — Это я, Гришенька. Да! Ну, как она? Пришла в себя? Что делает? Плачет? Послушай, я знаю сейчас какую страшную мысль подумала? Как твою сестренку зовут, Настя? Как? Катя? Она зачем хотела покончить с собой? От несчастной любви? Хочешь, я привезу ей сочинение одного мерзавца, который провел лето так, что успел два раза оскорбить любимую девушку? Может, ей легче станет от того, что не только у нее одной несчастная любовь? Когда выписывают? Завтра? Давай завтра.

Марина не дочитывает сочинение до конца и ставит две двойки. Совершенно спра-

ведливую двойку за содержание и еще более справедливую двойку за грамотность. Потому что Стас вообще не знает, что в русском языке есть правила. Следующим двум сочинениям в стопке Марина ставит от злости на Стаса тройки. Их писали не такие мерзавцы, конечно, как Стас, но все равно мерзавцы.

Потом наступает завтра. Бульвар, кафе. Марина идет по дорожке. За спиной рюкзачок, юбка короткая, два мальчика, играющие в маленький набивной мячик, приглашают ее в кино.

— Ты в какой школе?

— В такой-то, — честно отвечает Марина, не уточняя, что не учится там, а работает. Гриша сидит в кафе за столиком с сестренкой. Сестренка выглядит даже старше Ма-

— Потому что тема не раскрыта. Потому что он ничего не рассказал про то, как провел лето.

— Неправда, рассказал. Ему просто не понравилось, как он провел лето, но зато он рассказал всю правду. Он мог бы, наверное, придумать другую историю, красивую, но неправду. Тогда бы тебе понравилось, и ты поставила бы пятерку. Звонит телефон. У Кати на поясе звонит мобильный телефон перламутрового цвета. Катя говорит:

— Алло! Нет, не надо Свету с Кириллом. Они потому что платят моей карточкой и говорят, что так и было. Куда пойти? Зачем? Какого черта туда ходить, если там никого нет? Я не люблю суши. Я тебе еще раз говорю, я ненавижу выбирать из ста незнакомых японских слов еду, про которую даже непонятно, из чего она сделана. Потом Катя оборачивается к Марине и говорит:

— Знаешь, почему ты поставила двойку? Потому что ты похожа на эту Настю. Ты работаешь учительницей в школе, а это все равно, что гулять одной на рассвете. Ты заводишь всякому, у кого есть мобильный телефон и кофточка «Дольче и Габбана».

**Ты ненавидишь мальчиков, которым нравятся красиво одетые девушки.**

Говоря это, Катя плачет. Слезы не текут у нее по щекам, а коротко брызжут из глаз. Она переворачивает стакан с пивом, отпихивает стул, выбегает из кафе, заводит бордового цвета скутер BMW и уезжает.

Вокруг Марины тишина. В тишине слева только теплое и щекотное слово: «Брось, брось, брось...»

Требуется несколько минут, чтобы Марина поняла, что это Гриша шепчет ей на ухо.

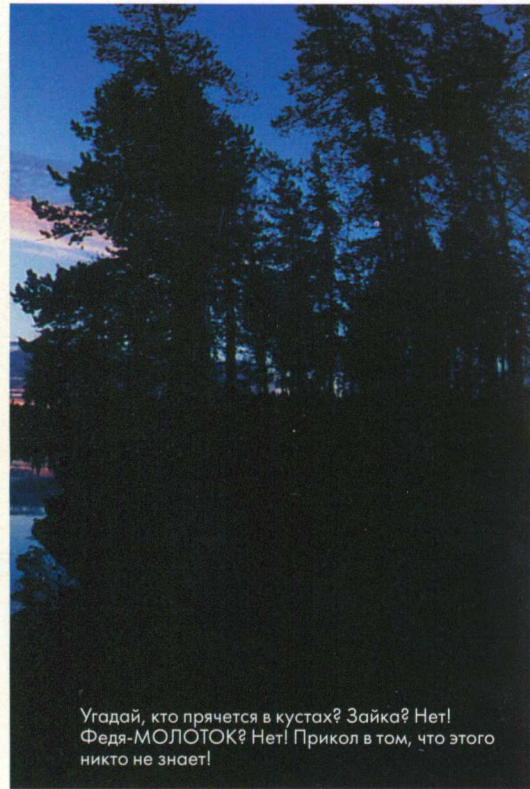
Гриша говорит: — Брось, она два раза в год пытается покончить с собой.

Она живет с родителями. Квартира на двенадцатом этаже. Она два раза в год спускается на второй и выбрасывается из окна.

Осень, тепло, ночь, нашествие мотыльков. Марина говорит: — Она же так когда-нибудь разобьется. **STOP**



Ну и кто на ком будет кататься?



Угадай, кто прячется в кустах? Зайка? Нет! Федя-МОЛОТОК? Нет! Прикол в том, что этого никто не знает!

рины. Только она бледная и у нее под глазами круги. Но сначала Марина видит Гришу. Всякий раз, когда она его видит, у нее в груди все сжимается в комочек и зудят ладошки.

Марина чешет ладошки о край стола, Гриша потихоньку под столом трогает Марину за коленку, а Гришина сестра Катя читает сочинение Стаса Петрова.

— А зачем вы ему двойку поставили? — спрашивает Катя.

— Мы же договорились на ты.

— **Зачем ты ему поставила двойку?**

Осень, тепло, ночь, нашествие мотыльков. Марина говорит: — Она же так когда-нибудь разобьется. **STOP**

Осень, тепло, ночь, нашествие мотыльков. Марина говорит: — Она же так когда-нибудь разобьется. **STOP**

Осень, тепло, ночь, нашествие мотыльков. Марина говорит: — Она же так когда-нибудь разобьется. **STOP**

Осень, тепло, ночь, нашествие мотыльков. Марина говорит: — Она же так когда-нибудь разобьется. **STOP**

Осень, тепло, ночь, нашествие мотыльков. Марина говорит: — Она же так когда-нибудь разобьется. **STOP**

## ЛЮБОпытство

**Если бы каникулы вдруг отменили, то взбунтовались бы все: и ученики, и преподавы! Потому что надо отдыхать друг от друга. В разных странах на это отводят разный срок. Но каникулы везде.**

**АВСТРАЛИЯ.** По нашим меркам местным детям не повезло — их Главные Каникулы начинаются в декабре, а заканчиваются вместе с январем. Но жители Зеленого континента особо не переживают — Австралия ведь в Южном полушарии, и лето там именно в эти месяцы. Одно плохо: Рождество и Новый год именно во время этих больших каникул. Облом!

**КАНАДА.** Канадским школьникам повезло больше: каникулы у них, как у людей, — с июня по сентябрь. А вот во время учебного года преподы расстаются с ними только один раз на пару недель: с 24 декабря по 6 января.

**СОМАЛИ** Жизнерадостные жители Африканского Рога устроились лучше всех. Мало того что лето тут круглый год, так еще и учебные заведения работают только в столице страны Могадишо, а больше школ нигде нет. Да и зачем они, ведь известно, что жизнь — лучший учитель.

## Каникулы



## вслепую на эверест

Каждый альпинист мечтает об Эвересте. Вот и 32-летний Эрик Вейхенмайер из Колорадо решил покорить эту вершину. Он стал 95-м альпинистом, совершившим восхождение всего за четыре дня. Не бог весть какой рекорд, если не считать того, что Эрик абсолютно слепой. И всю дорогу он шел на звук колокольчика, прикрепленного к одежде друга.



## ФИШЕЧКА

**МОЛОТОК** страшно интересуется — а как же ты провел(а) лето. Сочинение твое нам ни к чему, а вот если ответишь на молотковские вопросы прикольно, да еще и картинку пришлешь или фотки, то смело можешь рассчитывать на призы. И не забудь черкнуть пару слов о себе.

## анкета про лето

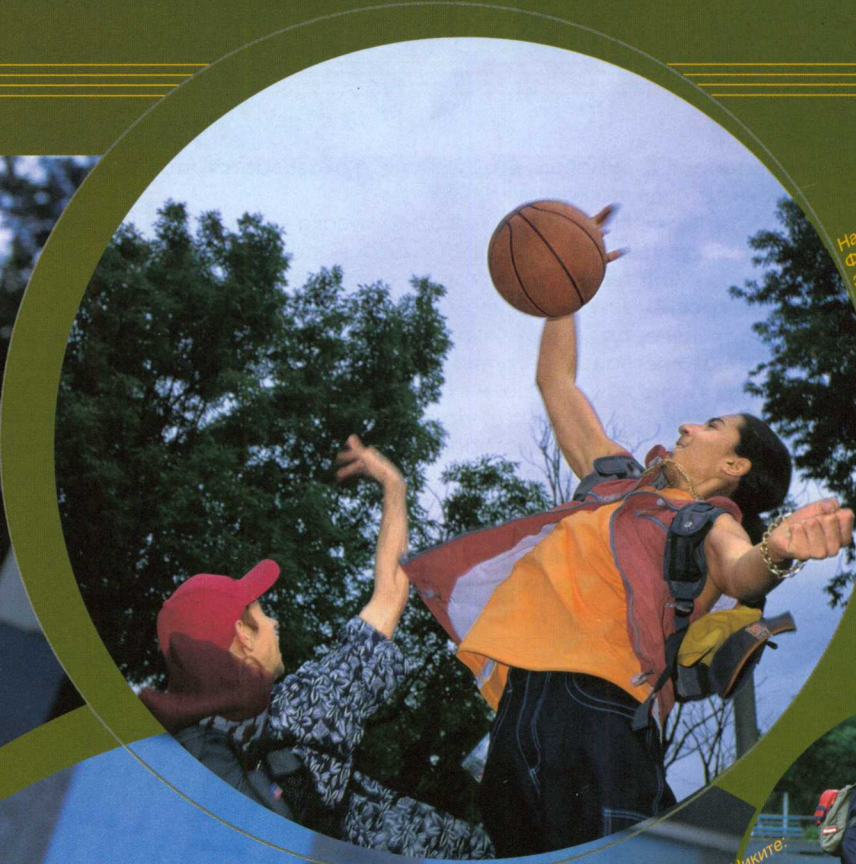
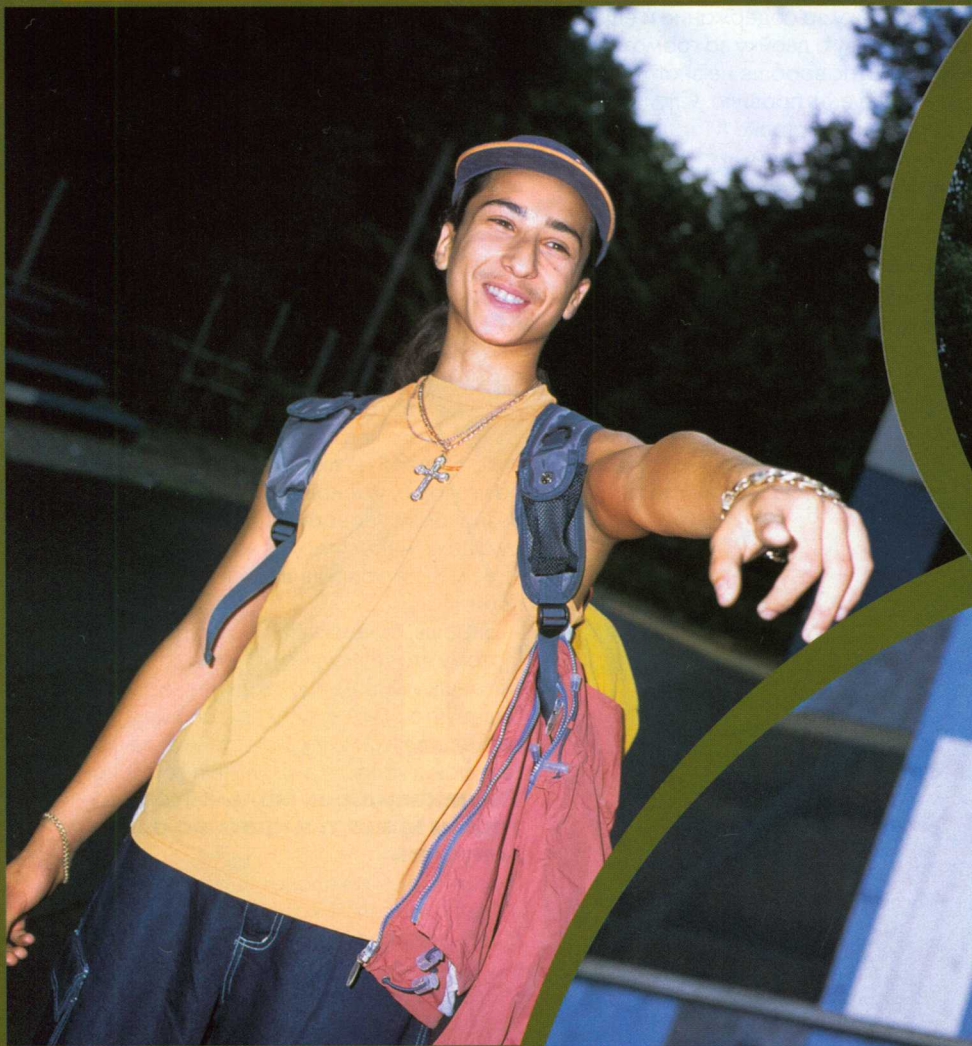
1. Как далеко тебя занесло от дома? Отвечай, пожалуйста, очень точно, каждый см может стать решающим.
2. Сколько с., мин., ч. и пр. ты провел(а) абсолютно один?
3. Сколько раз тебя кусали комары (мыши, змеи, зайцы)?
4. Воровал(а) ли ты плоды и ягоды? Назови самый экзотический стиранный фрукт.
5. Тонул(а) ли ты? Сколько человек тебя вытаскивали? Все ли они выбрались из пучины (морской, речной)?
6. Падал(а) ли ты с велика, горы, дерева, Пизанской башни?

7. Сколько раз ты целовался(ась)? А сколько пощечин ты получил (отвесила)?
8. Сколько денег тебе удалось заработать за лето? А потратить? Назови самую глупейшую покупку.
9. Самый существенный трофей этого лета: огромная щучья башка, шрам поперек носа, раковина гигантского моллюска, необычайной красоты несбывшаяся мечта и проч.
10. Какой вопрос об этом лете был бы неприличен? Пиши скорее! Адрес: 125080, Москва, ул. Врубеля, 4, **МОЛОТОК-АНКЕТА** про ЛЕТО.

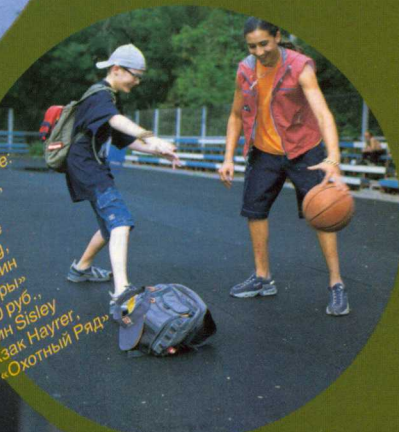
## АНКЕТА



# МОДНИКСЫ



На Тимуре:  
Футболка BIZO, 1050 руб., мага-  
зин «Бульдог»  
Шорты La dib, 1100 руб., магазин  
«Неолимпийские игры»  
Рюкзак Hauger,  
ТЦ «Охотный Ряд»



На Никите:  
Футболка Еско, 310 руб.,  
магазин «Музыкальный  
парк» в Марьино  
Шорты Billabong,  
1200 руб., магазин  
«Неолимпийские игры»  
Корфа Sisley, 650 руб.,  
магазин Sisley  
Рюкзак Hauger,  
ТЦ «Охотный Ряд»



На Павлике:  
Футболка Sessions, 550 руб., магазин  
«Неолимпийские игры»  
Корфа Benetton, 1300 руб.,  
магазин Benetton

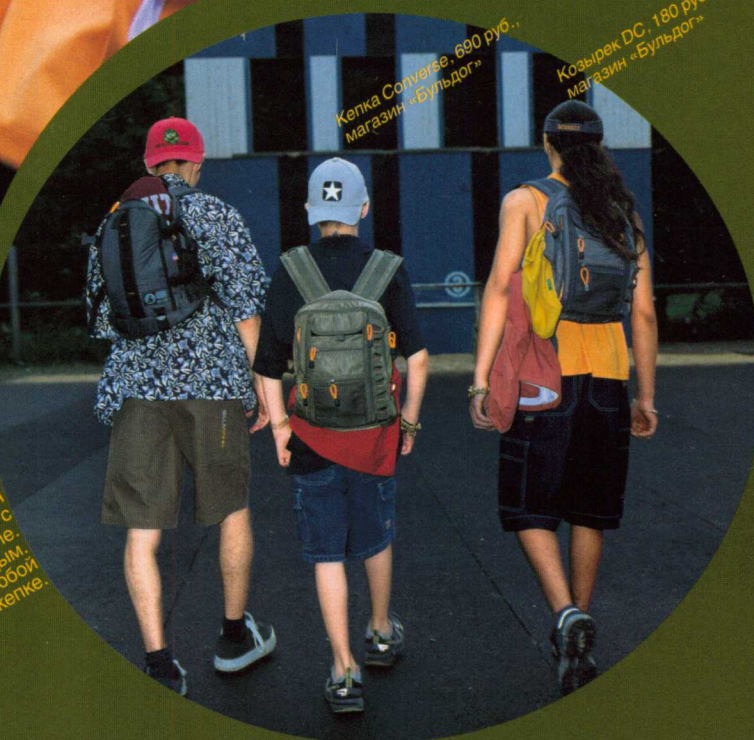


## Да здра физ-ра!

Опять эта скучная физ-ра в спортзале? Хочется ее прогулять?  
Ну зачем тебе лишние проблемы в самом начале учебного года?  
Легче уломать всех скучную физ-ру яркими майками и еще  
позволяет, и украсит твой выход на улицу, благо погода еще  
капками. Поверни в шок всех одноклассники своими накачанными  
мышцами. Поверни в шок всех одноклассники своими накачанными  
спортивными ногами. Забей на комплексы и бегом на  
спортплощадку играть в баскетбол, футбол или просто мяч  
понимать! МОЛОТОК предлагает тебе ключевые приклады для занятий  
физ-рой и активными видами спорта.



На Павлике:  
Кепка Foundation, 790 руб.,  
магазин «Неолимпийские игры»  
Рубашка Hawaii Nav, 1200 руб.,  
магазин «Бульдог»  
Шорты Billabong, 1350 руб.,  
магазин «Неолимпийские игры»



Кепка Converse, 690 руб.,  
магазин «Бульдог»  
Козырек DC, 180 руб.,  
магазин «Бульдог»

Фото: Кирилл ПОПОВ  
Стиль и реализация: Гала STEP/агентство «Персона»  
Лицо и волосы: Ирина АНДРЕЕВА, Наталия ГУЩИНА/имидж-лаборатория «Персона-Лаб», тел. (095) 299-01-11  
Модель: Тимур Волшанинов, Никита Богомолов, Павлик.  
Набор в агентство FACE FASHION МОДЕЛИ продолжается! Хочешь стать крутой моделью? Хочешь сняться в МОДНИКАХ? Скорей звони в редакцию Юль ОРЛОВСКОЙ по (095) 209-11-32. Вдруг тебе повезет?





# N'ISYMC



МОНТОК

ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК  
ЖИЗНЕВАЛЧНИК

## ДВИЖЕНИЯ

Оле-оле! Вперед Россия!



Виктор Маслов летит к будущим победам в F-1



# Маслов: Я ГОТОВ ворваться в «Формулу-1»

САША МЕДВЕДКОВ

Шестнадцать раз в год ты прилипаешь к телеку и два часа смотришь, как двадцать две машинки наматывают круг за кругом. Ты болеешь за Монтойю, твой старший брат уважает Алези, а все соседи без ума от Шуми-старшего. А хотел бы видеть на трассах «Формулы-1» нашего парня? МОЛОТОК первым прознал секретную инфу: возможно, уже со следующего года в борьбу с монстрами Ф-1 вступит российский гонщик. Встречай Виктора Маслова, гонщика «Формулы-3000»! Пока...

Скажи честно, ты всегда мечтал оказаться в Ф-1?

— Конечно, когда мне представляется такой шанс, не воспользоваться им глупо. Но особым желанием никогда не горел. В Ф-1 те же самые машины, как у нас в Ф-3000. Только быстрее и мощнее. Кстати, в детстве я вообще не думал об авто — мечтал

## ЧЕМОДАН С МОТОРОМ

Отличную штуку придумал Джеймс Браун из Ливерпуля — благодаря его стараниям у человечества появился мобильный чемодан! Эту штуку невозможно потерять — в комплекте с чудо-чемоданом продается датчик, который крепится на пояс хозяина. Дальше все просто: багаж и хозяин связаны между собой инфракрасным лучом, и «мобила» не отстает от владельца.

ФИШЕЧКА

стать летчиком.

И что? Умеешь летать?

— Первый раз сел за штурвал самолета, когда уже 14 часов налетал на вертолете. Так что никаких проблем — сам поднял самолет, сам посадил. А вообще, после Ф-3000 самолет — детская забава.

Какая у тебя любимая трасса?

— Такой нет, но на каждой трассе есть любимые и нелюбимые повороты. Любимые — те, которые я прохожу быстрее, чем Даррен Мэннинг (напарник Виктора по команде «АРДЕН-РОССИЯ»). — МОЛОТОК. В целом, очень нравится Спа, особенно в дождь. Нереально тяжело, но меня это и

заводит. Представляешь, когда на скорости 275 км/ч видишь только стену брызг из-под покрышек соперников.

А чемпион мира-1997 Жак Вильнев рассказывал, что, когда первый раз выступал в Спа, смог выиграть только благодаря частой практике на компьютере.

— Странно. По-моему, в Спа никакие компьютерные симуляторы не помогут. Там есть поворот Ля Руж. Это такой блевантоз! Тебя резко мотает влево на 240 км/ч, потом вправо на 230, а потом вверх и вниз. Ощущения, как в самолете, но при этом голова весит аж 35 кг. Хотя для своего удовольствия в игрушки я играю.

Grand Prix 3 — очень сильная вещь, реалистичная и сложная. Особенно забавно по Сети с другими людьми гонять. Там народ бьет рекорды трассы аж на 2-3 минуты. М-да. Но в жизни эти ребята ничего не

достигли бы. Еще очень нравится Hunter/Killer.

Перед гонкой чего делаешь?

— Полностью отключаюсь, и день гонки для меня совершенно не отличается от любого другого. С утра люблю музыку послушать: сборники Cafe del Mar и Buddha Bar.

А секс перед гонкой себе позволяешь?

— Если ночь не спать, то результаты будут не супер. А вот после гонки — самое милое дело. Хотя важно, где и с кем!

У автогонщиков есть свои приметы?

— Вообще, я не суеверный. Но однажды, перед тестами в Мюджелло, возвратился за чем-то в номер и в зеркало не посмотрел. А потом на 275 км/ч отказали тормоза, и я вошел в бетонный отбойник. Машину убил напрочь — нос болида и задние колеса сложились гармошкой. Сам, к счастью, отделался ушибами. Недельку лежал — и снова в бой!

А вне спорта на авто гоняешь?

— Когда совсем молодой был, обожаю играть в «салки» с гаишниками. Ни разу не догнали. А недавно опаздывал в аэропорт. Водителя пересадил и гнал сам. Но это, честно сказать, было зря. Парень вел нормально, в силу машины, и особенно улучшить результат я не смог.

Сейчас в Москве строят трассу. Россия прорывается в первую «Формулу»?

— Не хочу загадывать! Уже сколько раз нам рассказывали про трассы в Туле, в Питере, около Шереметьево. Теперь вот Нагатинская пойма в Москве. Боюсь, что нас устанут ждать и отдадут Гран-при Китаю. Но я в любом случае планирую со следующего сезона стать тест-пилотом одной из команд Ф-1. Какой? Коммерческая тайна. А главная моя мечта — сконструировать российский спорткар и создать собственную команду. И победить! STOP

После общения с Виктором МОЛОТОК повеселел. Мы верим, что уже через пару лет будем орать с трибун московской трассы Ф-1: «Давай, Виктор, гони, сделай этого Шумахера!»

## ЛЮБОПЫТСТВО

## Игры маслова

**Grand Prix 3.** Самая популярная игровая версия Формулы-1. Это первый симулятор, который рассчитывает поведение всех четырех колес болида по отдельности. Графика, интерфейс и звук — просто супер!

**Crimson Skies.** Самый простой авиасимулятор. В отличие от всяких Combat Flight, где, прежде чем взлететь, десять раз разобьешься, миссии в CS начинаются прямо в воздухе. Твоя задача — грабить тихоходные дирижабли и не попадаться воздушным патрулям.

**688(I) Hunter/Killer.** Симулятор подводной лодки ВМС США класса «атака». Разработкой игры занимались спецы, создавшие не один десяток реальных подлодок, так что в качестве можно не сомневаться. Она занесена в Книгу Гиннеса как самая реалистичная среди компьютерных игр.

## КИНОГОНКИ

«Гонимый» (Driven, 2001) — самый свежий с Сильвестром Сталлоне в главной роли. Сюжет неприлично прост: два гонщика борются за титул чемпиона мира и сердце девушки Софии. Этот примитив не выручают ни мелькание машин, ни изобилие грудастых девушек, ни даже участие в эпизодах настоящих гонщиков Ф-1 — Алези, Вильнева и Монтойи. Главная беда в том, что к сценарию приложил руку сам Слай.

«Дни Грома» (Days of Thunder, 1990) — самый известный фильм про гонки. Молодой амбициозный гонщик индикара (Том Круз) попадает в страшную аварию, но возвращается на трассу и мечтает о победе. Внезапный роман с доктором (Николь Кидман) переворачивает всю его жизнь. На этих съемках Том впервые встретил Николь. Потом они поженились, а недавно уже и развелись. Вот такие виражи!

## СПОРТНОВ

## Драка под водой

Югославская сборная бесславно закончила свое выступление на чемпионате мира по водному поло. Команда дисквалифицирована и исключена из числа участников — за драку. А начиналось все суперски: выиграв у сборных Казахстана и Германии, юги реально претендовали на чемпионский титул. Все испортила игра с бывшими соседями по федерации, сборной Хорватии. Хорваты вели 8:6, и югославы не выдержали — кого-то под водой били по причинным местам, а кого-то просто топили. Как сказал бы Николай Озеров: «Да, такой ватерпол нам не нужен!»

## шуми — чемпион!

Задолбал уже Шумахер! Но что поделаешь, если эта зараза устанавливает рекорд за рекордом! Во-первых, Шуми вновь стал чемпионом. Уже четвертый раз в своей карьере. По этому показателю он сравнялся с легендарным Аленом Простом и уступает только великому Хуану Мануэлю Фанхио (тот пятикратный чемпион). Кроме того, гонка в Венгрии, где Михаэль оформил титул, проехав 77 кругов за 1 час 41 минуту и 5 секунд, стала 51 победой в Гран-при в карьере Шумахера. И это опять-таки повторение рекорда Проста. Только вот Прост и Фанхио уже давно не выступают, а карьера Шуми в самом разгаре! Так что в этом (официально до конца чемпионата еще 4 гонки) и в следующем году ты еще много чего про Шуми прочитаешь. Конечно, в МОЛОТКЕ. Ох.

## Фетисов поднялся

Неудачи нашей хоккейной сборной давно уже стали притчей во языцах — последнее «золото» чемпионата мира наши ребята привезли аж 8 лет назад! С тех пор что только не предпринимали хоккейные функционеры: меняли тренеров, как перчатки, выводили из состава всех энхаэловцев или, наоборот, собирали сборную только из них. Только все одно — наша «ледовая дружина» вылетала из борьбы еще на дальних подступах к финалу. Теперь начальники НХЛ и Олимпийского комитета решились на совсем радикальный шаг — на руководство сборной назначен сам Вячеслав Фетисов, один из первых русских легионеров в НХЛ. Главный вопрос — как же он будет руководить сборной, не имея тренерской практики? Сам Фетисов, назначение которого лично поддержал президент Путин, божится собрать под российским флагом лучших из лучших (поговаривают даже о возвращении в сборную «отказника» Александра Могильного) и привезти «золото» белой Олимпиады. Ну что ж, мы, как всегда, не против.

КОМПАС

# КОМПЬЮТЕРНАЯ ЗАРАЗА

МАКС, СИСАДМИН МОЛОТКА  
**Недавно Федя-МОЛОТОК подцепил вирус. Шуму было! Он получил письмо типа «Помоги, помоги мне! Открой файл, дай совет». И открыл. И заполучил Trojan SirCam. И тот разослал по Федеиной адресной книге все файлы из его папки «Мои документы». И Федино тайное стало явным.**

Virus по-латыни — это «слизь, зараза». Ученые спорят, не является ли эта зараза новой формой жизни. Ведь вирус и размножается, и эволюционирует! Полиморфные вирусы, заражая новый файл, искажают вид своего кода, чтобы антивирусным программам было труднее их вычислить. А есть вирусы-«червяки», ползающие по серверам без помощи человека. Мутировав, они иногда возвращаются и заражают своего создателя. А не рой другому...

Слава богу, компьютерный вирус пока все-таки лишь программа, набор команд. Передаются, например, в виде макроса в приложении к почтовому файлу или документу Word. Ничего не подозревающий комп берет эту прогу, читает, как инструкцию, и исполняет. Фокус в том, что ему подсынули плохую инструкцию.

Ты с трудом представляешь себе, как все это работает в компе? Ну вот, смотри: у тебя спрашивают, как пройти в библиотеку. Ты объясняешь: так, мол, и так, нале-напра и пр. Человек идет по твоему плану. А там поймай. Твои ложные сведения — вирус, ты — его первый носитель, а поверивший тебе — следующее звено цепочки. Можно и по-другому. Ты думаешь: «А че ему в эту

библупереться? И так вот зеленый от ченя весь». И направляешь его не в библиотеку, а на дискотеку. Сюрприз! И, вроде, все вполне безобидно.

**Вот только «зеленому» на дискотечке не надо!**

Так же и вирусы — бывают не вредные, а безобидные. Вроде бы. Они как ракета: может быть с салютом, а может — с ядерной боеголовкой. Самые изящные вирусы, способные пробивать заслоны на сотнях тысяч компьютеров, часто пишутся только для того, чтобы потешить тщеславие создателя. Например, вирус, попав на новую машину, ничего там не портит, а просто отмечается — посылает письмо на анонимный почтовый сервер. А в письме всего и инфы: «Я был тут». И довольный собой «вирусолог» регулярно наведывается на этот анонимный сервер — смотрит, где еще успел побывать его посланник. Так сказать, искусство ради искусства. А вот вредностью вирусы наполняют разные придурки, способные только портить чужое.

Склепать какой-нибудь мелкий вирус может почти каждый, кто дружит с компом.

Хочешь, научу приколу? Создай на загрузочной дискете два файла — AUTOEXEC.BAT (автоматически выполняется при загрузке) и VIRUS.TXT. А внутри этих файлов запиши такие команды:

**AUTOEXEC.BAT:**

@echo off

copy c:\autoexec.bat + a:\virus.txt

echo on

**VIRUS.TXT:**

@echo off

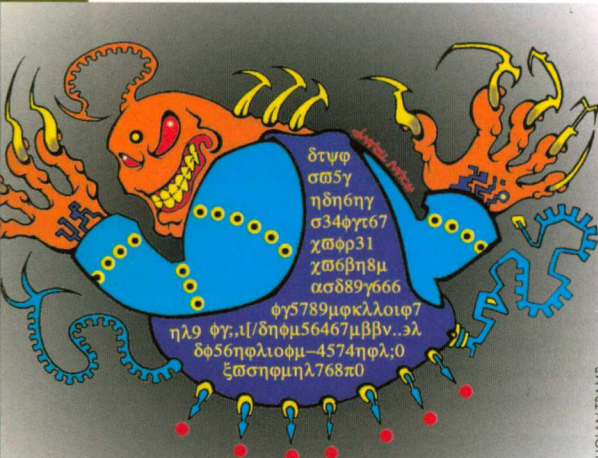
echo МОЛОТОК

pause

echo on

И каждый раз во время загрузки на черном экране твоей жертвы на паузе будет высказываться надпись **МОЛОТОК**. Ты не навредил. Ты, возможно, кого-то даже порадуешь. А кого-то вовсе нет. Главное — ТЕБЯ ОБ ЭТОМ НЕ ПРОСИЛИ! А все, что навязано извне хозяину компа, можно расценить как компьютерное хулиганство, которое по нашему УК наказывается в худшем случае сроком от 3 до 5 лет.

**Потому что не все, что прикольно тебе, обязательно приколет и остальной мир. STOP**



HOAN TRAMP

## ГДЕ ПРИВИВКА НЕ ПОМОЖЕТ

Среди компьютерных вирусов есть свои знаменитости. Они попортили немало крови сисадминам. Вот список главных вредителей — в порядке возрастания их вредности.



ЛЮБОпытСТВО

**«Троянцы».** Вирусы-разведчики. Часто маскируются под честные проги (например, под дополнения или «заплатки» к существующим прогам). Поселившись в компе, добывают для автора полезную инфу (логин и пароль для выхода в Инет или для админовского входа в систему) и сливают ее через Инет.

**Code Red.** Сколько совсем недавно было вокруг него шуму! А он опасен только для владельцев инетовских серверов (начинается торможение). Уникален тем, что не заражает файлы. То есть существует только в оперативке компа, перебираясь по Сети с одного сервера на другой. Трудноуловимый тип!

**Win95.SK.** Этот помимо всего прочего умеет заражать даже Help-файлы! Так что будь начеку и на всякий случай проверяй их наряду с чужими программами и документами для Microsoft Office.

**SirCam.** Передается по мылу, через прикрепленный файл. Маскируется под деловое письмо. Особенно неприятен на самодельных компьютерных сетях, где у многих пользователей открыт неограниченный доступ к диску С и к каталогу с виндами. Чем и пользуется вирус, заражая сразу много машин.

**Love Letter.** Тоже мыльный вирус, который 4 мая 2000 года вызвал настоящую эпидемию. Рассчитан на любопытных: чтобы им заразиться, надо открыть текстовый файл, приложенный к письму с заголовком «I love you». После заражения рассылает себя по всем адресам, которые хранятся в адресной книге машины-жертвы. В первую очередь портит картинки и музыку.

**Win95.CIH.** Гнуснейший вирус. 26 числа каждого месяца затирает содержимое CMOS, эффективно убивая материнскую плату. Представитель молодого семейства вирусов, способных быстро портить железо, перепрограммируя некоторые микросхемы памяти. Это качественно новый уровень, и, как ни печально это признавать, автор его очень талантлив.

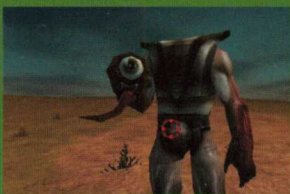
## ХЕЛП

### НЕ ЦЕПЛЯЙ!

1. Чтобы не подцепить вирусняк, запомни золотое правило: **никогда не открывай незнакомые почтовые сообщения и тем более прикрепленные к ним файлы.** Если все-таки хочешь рискнуть, скопируй файл куда-нибудь на винт, проверь любимым антивирусом и только потом вскрывай.
2. **Всегда проверяй на вирусы дискетки, пришедшие к тебе со стороны,** перед тем, как их открыть или что-то с них переписать. Даже если ее принес твой лучший друг. Если чего найдешь, он же первый тебя и поблагодарит! Дискету, вынесенную хоть раз из дома, считай чужой и тоже проверяй.
3. **Поставь и регулярно обновляй хорошую антивирусную программу.** Лучшее всего наш: DrWeb/Adinf от «Диалог-Науки» (www.dials.ru) или AVP Касперского (www.avp.ru). Особенно здорово установить резидентный сторож (входит в состав обоих антивирусных пакетов), который сам будет просматривать твои файлы на предмет вирусов. Так что если ты все-таки забудешь проверить приложение к письму, его перехватят, шлепнут по дороге, а тебя вежливо предупредят: «Осторожнее с незнакомой инфой. А то шастают тут всякие!»

## ИГРОМЕТ/ДИМШАЛЯ

ЧТО	«Макс Пейн»	«Анархия он-лайн»	«Клоноа-2»	«Муравьиная империя»
ПЛАТФОРМА	PC	PC	PlayStation	PC
ЖАНР	Action	Ролевая игра	Action	Стратегия
О ЧЕМ	Нью-Йорк — очень злой и опасный город. По его темным улицам бродят жестокие гангстеры, суровые рэпперы и честный, но очень уж нервный полицейский Макс Пейн. Однажды этому копу не повезло: его жену и дочь застрелили неизвестные преступники. Теперь он просто обязан найти мерзавцев. И, естественно, убить.	Однажды через какие-нибудь 20 тысяч лет власть на планете Руби-Ка захватит транснациональная корпорация «Омни-Тек». Ты поставлен перед непростым выбором: принять условия игры, вступив в армию корпорации, или взбунтоваться и примкнуть к немногочисленным отрядам мятежников. Чем же закончится эта битва, — никто пока предсказать не может...	В сказочном королевстве Лунатея царит мир и покой. Счастье тамошних жителей охраняют магические Колокольчики, спрятанные в разных частях Королевства. Но однажды кто-то гадкий пытается пронести в Лунатею пятый, злой, Колокольчик и разрушить гармонию. Злодея должен остановить милый уродец Клоноа и его маленькие друзья.	Если ты считаешь муравьев всего лишь глупыми насекомыми, то тебе точно нужно вцепиться «пару» по биологии. Потому что муравьи куда умнее твоего директора школы. Они умеют не только строить гигантские муравейники, но еще и способны создать мини-государство со своими солдатами, рабочими и самими настоящими «царями горы».
ФИШКА	Помнишь самый прикольный момент в фильме «Матрица», когда время на экране замедляется настолько, что виден даже след от пролетающей пули? Теперь и ты сможешь повторить эту фишку. Всего лишь нажав на правую кнопку мыши, ты всегда сможешь замедлить игру и увидеть, как красиво вылетают пули из дула твоего «Магнума» 45 калибра.	...потому что битва Добра со Злом только начинается. И не на далекой Руби-Ка, а в земном Интернете. Вместе с тобой воевать в фантастическом мире будущего будут тысячи игроков со всей планеты Земля. Правда, есть одна загвоздка: прежде чем войти в игру, придется слегка раскошелиться — регистрация-то на сайте платная!	Всю эту трогательную историю придумали и нарисовали настоящие японцы. Именно поэтому герои «Клоноа» так похожи на персонажей мультфильмов «Сейлормун» и «Акира». Правда, жестокости японских мультиков-манга ты тут не найдешь! Все-таки игра рассчитана на детей младшего школьного возраста.	Фишка в том, что на этот раз царем муравьиной горы выпало быть тебе. Ты должен мудро управлять своими подданными и следить за тем, чтобы твой муравейник всегда был чистым и красивым. А когда ты почти добьешься цели, на твою территорию вторгнутся полчища муравьев-убийц. И придется начинать заново.
ФАЙЛ	GodGames	Funcom	Namco	Strategy First



## КАК ЗНАТЬ



А на параде наш легион — самый лучший!

Тяжела и неказиста жизнь французского солдата

## ИМЯ МНЕ — ЛЕГИОН

САША САВИЧЕВИЧ, фото AP  
**Позади два месяца «учебки» в лагере под Тулузой. Вчера всем новобранцам выдали зеленый берет со значком-лилией, а сейчас тяжелый транспортник Herkules сел на аэродроме базы Куру во Французской Гвиане. Тут меня ждет моя новая семья — третий пехотный полк французского Иностранного Легиона.**

**5:30** Просыпаюсь от резкого толчка в плечо. Передо мной — искаженное лицо взводного, сержанта Мартинеса: «Ты что, сосунок, еще спишь?! Через пятнадцать секунд построение!» Хватаю ботинки — они зашнурованы. Какая сволочь это сделала? А сержант ждал моего опоздания: после завтрака вместо десерта должен 50 раз отжаться.

**6:15** Расхаживая перед строем, Мартинес на своем ломаном французском сообщ-

щает, что первый взвод (то есть мы) отправляется сегодня в сельву искать золотоискателей-нелегалов. «Если будут выступать, можете их убить!» Но мы же охраняем стартовую площадку?! Какие золотоискатели? Мартинес сказал, что я и какой-то датчанин, тоже из пополнения, должны нести рации, взрывчатку и прочий инвентарь. Выдвигаемся через два часа. Похоже, сегодня у меня банный день: попотею.

**10:00** Уже два часа наш взвод прорубается через сельву. Пройти удалось всего 4 км — лианы так цепляются за ноги, что двигаться просто невозможно. К тому же я весь в грязи — пару раз уже грохнулся. Ранец-то аж 40 кг весит! А чертов сержант с одной винтовочкой, належке. Ладно, я тебе докажу, скотина.

**17:45** Кто-то из наших налетел на охранную мину — раздался громкий хлопок, и в небо вылетела сигнальная ракета. Нас заметили! Снаряжение пришлось бросить, иначе бы все старатели успели сбежать. Так, правда, и вышло, но парочку мы прихватили. Выглядят эти индейцы неважно: маленькие, грязные, одеты в лохмотья. Мы еле их выкурили — они засели в какой-то землянке, пришлось мне кинуть туда гранату с слезоточивым газом. Сержант доволен.

**18:20** Садимся в Куру. За нашей «добычей» уже прибыл полицейский джип. Копы похожи, как братья, — оба здоровые шкафы, арестанты им по пояс. Я спросил у одного из наших, Курта, танкиста из бывшей ГДР: «Что с ними будет? Тюрьма?» Тот криво усмехнулся: «Да. До полуночи, а потом — в расход. Золото тут принадлежит президенту». У меня пересохло во рту — если бы не мое усердие...

**23:00** На вечерней поверке Мартинес объявил мне благодарность. Я что-то пробормотал в ответ. А перед отбоем ко мне подошел Курт: «Не переживай, Алекс. Выбора все равно нет. Лучше спи. Поверь, пять лет пройдут быстро». Ты еще сказал бы, как один день. Этот. **STOP**

## ИХ РАЗЫСКИВАЕТ ПОЛИЦИЯ

Среди бывших легионеров немало «знаменитостей». Популярность у них специфическая — за ними охотятся правоохранительные органы.



**Милорад Лукович.** Он же — Чема, он же — полковник Легиа. Служил в Иностранном Легионе с 1984-го по 1991 год. Участник боевых действий в Экваториальной Африке. Во время войн в Хорватии и Боснии (1991-1995 годы) командовал отрядами Сербской Добровольческой Гвардии. Во время конфликта в Косово (1999 год) — командир группы спецназа МГБ Сербии. Его выдачи требует трибунал по бывшей Югославии, он обвиняется в геноциде и военных преступлениях. Проживает в Югославии.



**Боб Денар.** Он же — Пират. Самый дорогой «солдат удачи». В Иностранном Легионе прослужил с 1956-го по 1961 год. Находясь в Конго, Денар уволился из Легиона и сформировал собственный батальон наемников. Участник войн в Заире, Конго, Мозамбике и Анголе. В 1978 году совершил переворот на Коморских островах, приведя к власти марионеточное правительство. Дважды привлекался к суду, но был оправдан. Проживает во Франции.

## КАК СТАТЬ ЛЕГИОНЕРОМ

Чтобы получить белое кепи легионера, кандидат должен явиться в один из вербовочных пунктов на территории Франции, пройти медицинское обследование, сдать кучу психологических тестов, экзамены по математике и технике да еще пробежать 2,6 км меньше, чем за 12 минут. Знать французский необязательно — в лагере открыты ускоренные курсы языка. После этого волонтер отправляется на 3 месяца в учебный лагерь. Быт здесь суров — без приказа командира волонтер не может покинуть расположение части, посещать бары и рестораны, жениться, купить машину или дом и даже брать в долг деньги. Звания, полученные в других армиях, в расчет не берутся. По окончании «учебки» с солдатом заключают контракт на 5 лет и отправляют в Африку, Латинскую Америку или на Балканы. Денежное довольствие в Легионе довольно скромное — в месяц там платят всего 4800 франков (то есть меньше 1000 баксов, а минимальная зарплата во Франции 6000 франков). Но зато солдат Иностранного Легиона может получить французский паспорт, новое имя и защиту от уголовного преследования на бывшей родине. Многие за этим и приходят.



Обалденные наушники-клипсы, которые крепятся прямо на уши — твоя эксклюзивная фишка этим летом! Даже у Феди-МОЛОТНА такого пока нет. **15**



Для настоящих экстремалов — классный CD-плеер с дистанционным управлением и системой антишока. Можешь дубасить по нему аж 45 секунд — и ничего! **16**



## клубника

ТАНЯ ПИТАКСЕВИЧ,  
рисунки HOLLAN TRAMP

**На свете живет куча парней, которые люто ненавидят презики. Ученые подсчитали, что 30% секс-активных граждан мужского пола от 15 до 25 лет - это «презер-отказники». То есть каждый третий парень, с которым ты решишь заняться сексом, может сказать тебе: «Или я, или резинка». И кого ты выберешь? Парня без преза? Опасно. През без парня? Как-то глупо. Таня Питаксевич говорит, что их можно совместить, если определить к какому типу относится твой «Отказник». Читай и определяй.**

Твоя латексная королева  
Эя КУЛЯТОВА

## романтик

Он такой мягкий и пушистый. Любит держаться за руки и гулять, обнявшись, при луне. Он подарил тебе смешного плюшевого зайца и даже сочинил песню о своей любви (не к зайцу, а к тебе). А потом он пригласил тебя в гости.

И зажег свечи, и включил тихую музыку. Вы долго целовались в полумраке, и он нежно раздевал тебя. И вот наступил ответственный момент, и ты шепчешь: «У тебя есть резинка?»

**Облом.** «Ну, я так не играю!» — надувает губы романтик, вырубает музыку и задувает свечи. Ему кажется, что ты оскорбила его чувства. У вас сложились такие «высокие отношения», а ты, оказавшись, в это время думаешь о таких «низких» вещах, как резина. Это так неромантично!

**Как быть?** Только не читай ему лекций о вреде ранних аборт и о всяких страшных болезнях. Это ранит его тонкую душу и разрушит его светлое чувство к тебе. Лучше скажи ему, как ты его любишь. А потом безнадежно разрыдайся. И сквозь горестные всхлипы сообщи о том, что ты поклалась здоровьем матери (отца, бабушки) или памятью Фредди Меркьюри, что никогда не будешь делать ЭТО без презика. Конфликт между страшной клятвой и настоящей любовью! Вот это накал страстей. Романтик придет в восторг от твоей возвышенности и ринется в ближайшую аптеку (или в ближайшую тумбочку) за резинкой.

## аллергик

В повседневной жизни ничем особым не выделяется. Парень как парень. Все у вас складывается замечательно. Любовь, морковь и прочая петрушка. Вы целуетесь зимой в подъезде, а летом во дворе на лавочке. Но когда ваши отношениях становятся совсем близкими (то есть вы целуетесь уже не в подъезде, а в теплой домашней атмосфере, и ты уже практически раздета), выясняется, что твой парень не совсем обычный. Ты мягко намекаешь, что пора бы уже надеть резинового друга, а он в ужасе трясет головой.

**Облом.** Его организм, оказывается, совершенно несовместим с латексом (а из этой фигни как раз и делают презеры). Ал-

любовь,  
морковь  
и презики

лергик говорит, что если эта дрянь коснется его детородного органа, то орган напухнет, как сарделька, или вообще отвалится. Ты ведь не хочешь стать виновницей такой трагедии?

**Как быть?** Не факт, что он говорит правду. Аллергики, как грибы, бывают настоящими и ложными. Как их распознать? Попроси своего бойфренда помыть посуду или пол. (Не вместо секса, а в качестве прелюдии к нему.) Причем делать это надо в хозяйственных перчатках, угадай из чего? Правильно. Из латекса. Если через час кожа под перчаткой останется совершенно нормальной, значит, твой приятель - типичный ложный аллергик или натуральный врун. А если рука под перчаткой покраснеет и опухнет, значит, с другой частью тела может произойти что-нибудь и похуже. Придется вам пользоваться китайскими изделиями из овечьих кишок (спрашивай в аптеке). Правда, они не спасают от всяческой «венеры», зато точно защитят от беременности.

## скромняга

Чем-то напоминает романтика. Тоже любит тихие прогулки и плюшевых зайцев. Только обниматься-целоваться на скамеечке в сквере он ни за что не станет. Ты что? Люди же смотрят! И за руку тебе придется его брать самой. И организация романтического вечера при свечах тоже ляжет на твои плечи. И вот, наконец, твоя активность привела к нужному результату. У вас совсем «взрослая» любовь, и тебе даже удалось заставить этого скромника раздеться. «А где презик?» — спрашиваешь ты бодро.

**Облом.** Он заливается краской до ушей и начинает суетливо натягивать штаны. Слово «презерватив» вгоняет его в стеснительный ступор. Он бормочет что-то вроде: «Конечно, это нужно, я бы должен, но...» Он приходит в ужас от одной мысли о том, чтобы пойти в аптеку и произнести это жуткое слово вслух.

**Как быть?** Придется и этой проблемой заняться самой. Запасайся презиками и научись надевать их на своего скромника тоже собственноручно. Потому что сам он будет дико стесняться это делать. А вообще, подумай, может, тебе найти парня по решительнее?

## натурал

Тебе попался редкий парень. Он мечтает о жизни на необитаемом острове (с тобой вдвоем, разумеется). Ругает все достижения цивилизации от компа до кока-колы и любит все «натуральное». С ним ты научишься: единению с природой в диком подмосковном лесу, забираться на четырнадцатый этаж только по лестнице (лифт — это гадость!) и ужинать сырой морковью с водой. И любовь ему нужна тоже натуральная — дикая природная страсть с разрыванием одежды в ключья. И когда ты, задыхаясь от его напора, пискнешь: «А презик?», он здорово возмутится.

**Облом.** Он ведь хочет испытывать натуральные ощущения! Чувствовать тебя каждым квадратным миллиметром своей кожи (особенно теми миллиметрами, которые покрывают, сама знаешь что). А резина ему страшно мешает!

**Как быть?** Сообщи ему о том, что тебе тоже нравится все натуральное и естественное. И ты тоже хочешь жить, как жили люди в старину! И поэтому ты с радостью откажешься от презика. Только сначала пусть он пришлет к твоим предкам сваху, потом вы пойдете венчаться в церковь, и только потом у вас сложится натуральная «беспрезерная» любовь! Скорее всего, он немного подумает и решит, что некоторые достижения цивилизации (в частности, латекс) имеют право на существование. А если ради натуральных принципов он готов идти с тобой в загс, значит, пора шить свадебное платье. И готовиться рожать по одному ребенку каждый год вашей натурально счастливой жизни. Или бежать от этого монстра сломя голову. **STOP**

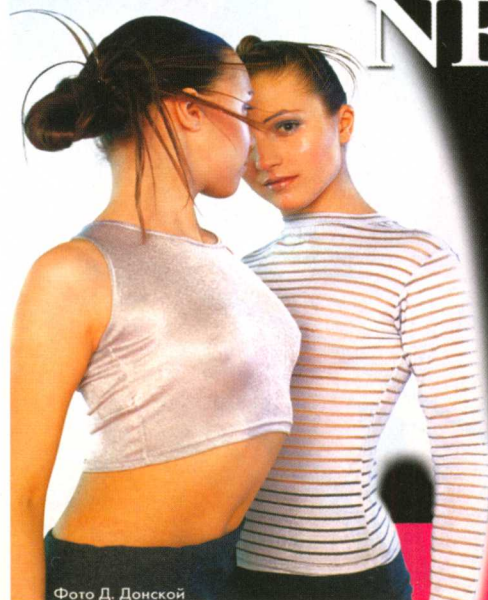
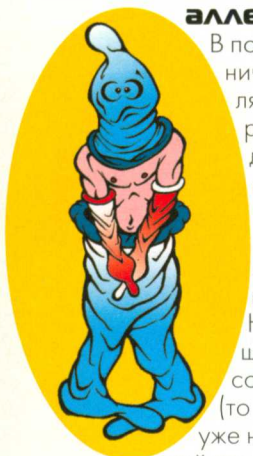


Фото Д. Донской

NEW ZEST  
МОДЕЛЬНОЕ АГЕНТСТВО

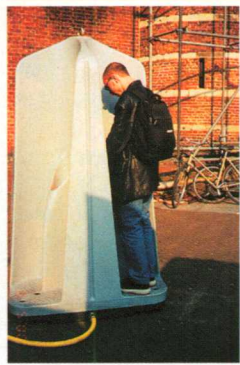
приглашает в лучшую студию  
г. Москвы  
- девушек с 14 лет  
- девочек с 8 лет

Прошедшим просмотр дается возможность **БЕСПЛАТНОГО** обучения (коррекция фигуры, помощь в раскрепощенности и т.д.) Наши талантливые преподаватели (среди которых **ДУЖИГАРХАНЯН**) заинтересованы в подготовке профессионалов.

Приглашаются менеджеры с опытом работы.

Занятия проводятся на Старом Арбате.  
Контактные телефоны:  
(095) 119-46-95, 359-46-30

## далеко



## даешь амстер? дам!

■ путеводитель по оранжевому городу ■

**МОЛОТОК** любит хороших актеров и шумные праздники. Узнав, что в Амстердаме можно найти и то и другое, **МОЛОТОК** без сожаления потратил последние деньги на билет до Амстера. Про актера читай в **ГВОЗДЕ**, про Амстер и шумный праздник — прямо здесь.

САША МЕДВЕДКОВ, фото автора и ЛЕОНИДА ФИРСОВА

**Язык.** Вывески путают. Везде Dutch да Dutch. Dutch food, Traditional Dutch и проч. Я в Дании, что ли? Спрашиваю у паренька с кучей косичек. Он трясет дредами и пускает дым от косяка мне в лицо. Dutch — это голландский! Чума: сами они dutch'ане, а язык не голландский, а фламандский!

**Деньги.** В банке ABN-Amro в обмен на скучные \$ мне выдают такое! Не деньги, а картины. Эту красоту с желтыми подсолнухами и красной королевой (то ли гульден, то ли флорина) даже жалко тратить. Курс: 1\$=2.4fl

**Каналы.** Речка Amstel дала название городу и клевому пиву. Каналов в Амстере так много, что бесполезно запоминать их глупые названия. Местами похоже на Питер.

**Транспорт.** О-о-очень много туристов! Молодежь самого безумного вида из Старого и Нового Света. И все куда-то двига-

ют. Вокруг снуют старенькие велы да трамваи. Dutch'ане выбирают экологичный транспорт. Прыгаю в трамвай с надписью Gemeentevervoerbedrijf (это всего лишь название конторы народного транспорта). Маршрут tramlijnen'а очень правильный — круговой, точно не проедешь ни мимо музеев, ни мимо вокзала. Платишь 3 флорина и хоть весь день катаешься.

**Искусство.** Площадь музеев. На одной площади музей голландца № 1 Винсента Ван Гога, Музей современного искусства и Райксмузиум (Королевский музей) с Рембрандтом и Рубенсом. Первым делом Ван Гог. Главный голландец был челом без башни: однажды он упился 80-градусным абсентом, срубил себе ухо лезвием и другу Гогену по почте отправил. Жизнь в психушке кончил, зато теперь его картины на вес золота.

**«Кофе».** Главное слово в Амстере — coffee-shop. Они на каждом углу. Вместе с голландской подружкой решаем туда зайти. Стремновато. Грязный негр закатывает глаза, бормочет про gadda music и так смотрит на Кэт, что даже я чувствую себя немного изнасилованным. Вон! Кстати, аборигены в кофешопах только зеленым чаем балуются. А если хотят покурить марихуану, то делают это дома. Кофешопы — для туристов.

**Драгс.** Везде. Сначала это поражает, потом пугает, потом наплевать.

**Цветы.** Гордость любого голландца. Тюльпанами увлекаются не меньше, чем драгсами. Лучший презент, который можно выцепить для любимой девушки, — башмачок из знаменитого дельфтского фарфора с луковичками отборных тюльпанов.

**Гей, датчане!** Толпа народу, облепили канал. Люди висят гроздьями со всех сто-

рон. Что это? Амстердамский Гей-Парод 2001. Феерически красиво и ужасно весело — 3 часа по каналам бесконечным потоком плывут баржи, понтоны, лодки. Каждая представляет какой-нибудь найт-клуб, инет-сайт или лейбл. На многих кораблях пляшут под Рики Мартина (он кумир всех геев). Все одеты в разные смешные прикиды: морячки, дикари, садомазо, толстые мужики в балетных пачках, полуголые байкеры. Праздник!

**Нравы.** Чел отливает прямо посреди площади. Рядом пристраивается еще один. Я в шоке! Подхожу ближе и вижу, что это такой уличный экстрим-клозет по-амстердамски. Стоит себе белая пирамидка с тремя открытыми желобками и шланг от нее отходит в канализацию. Чтоб народ по подворотням не гадил, придумали такой прикольный WC для нестеснительных.

**Цвета.** Главный местный цвет — оранжевый, в честь королевской династии Оранских. Апельсиновых, по-нашему. Нынешнюю свою королеву Беатрикс голландцы обожают. Весной отмечают День королевы. **STOP**

Velocity - сенсация  
в мире модной молодежи!

Velocity - самая стильная  
ручка сезона для ярких  
индивидуальностей!

Velocity - твоя ручка!

**BIC**



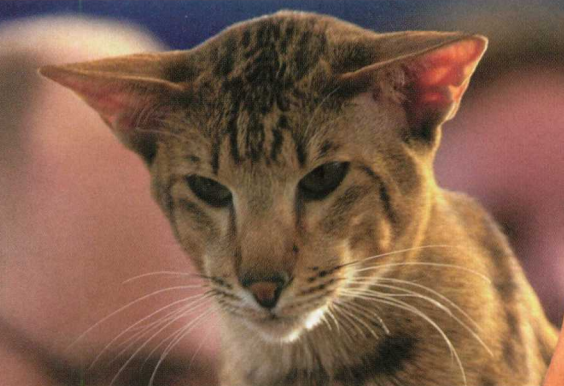
ЭНЕРГЕВАЛЬНИК  
**МОТОТОК**

## АВТООТВЕТЧИК

## Марк по прозвищу Зверь

САША МЕДВЕДКОВ

В сентябре в твою жизнь ворвется фильм года «Планета обезьян», в котором Марк Уолберг зажигательно рубится с гориллами. МОЛОТОК позвонил Марку спросить, каково ему было среди горилл, и выяснил, что Уолберг сам — животное!



Вначале мальчик-зайчик пел в первом на свете бойз-бенде New Kids On The Block. Потом пушистик стал звереть. Обернулся злобным белым рэппером и назвал банду Marky Mark & Funky Bunch. Потом снялся в рекламе, в которой сорвал с себя все, кроме трусов Calvin Klein, что чуть не привело к закрытию СК. А в фильме «Ночи в стиле буги» он предстал перед публикой в чем обезьяны тусуют. Совсем ни в чем!

## Мартовский кот

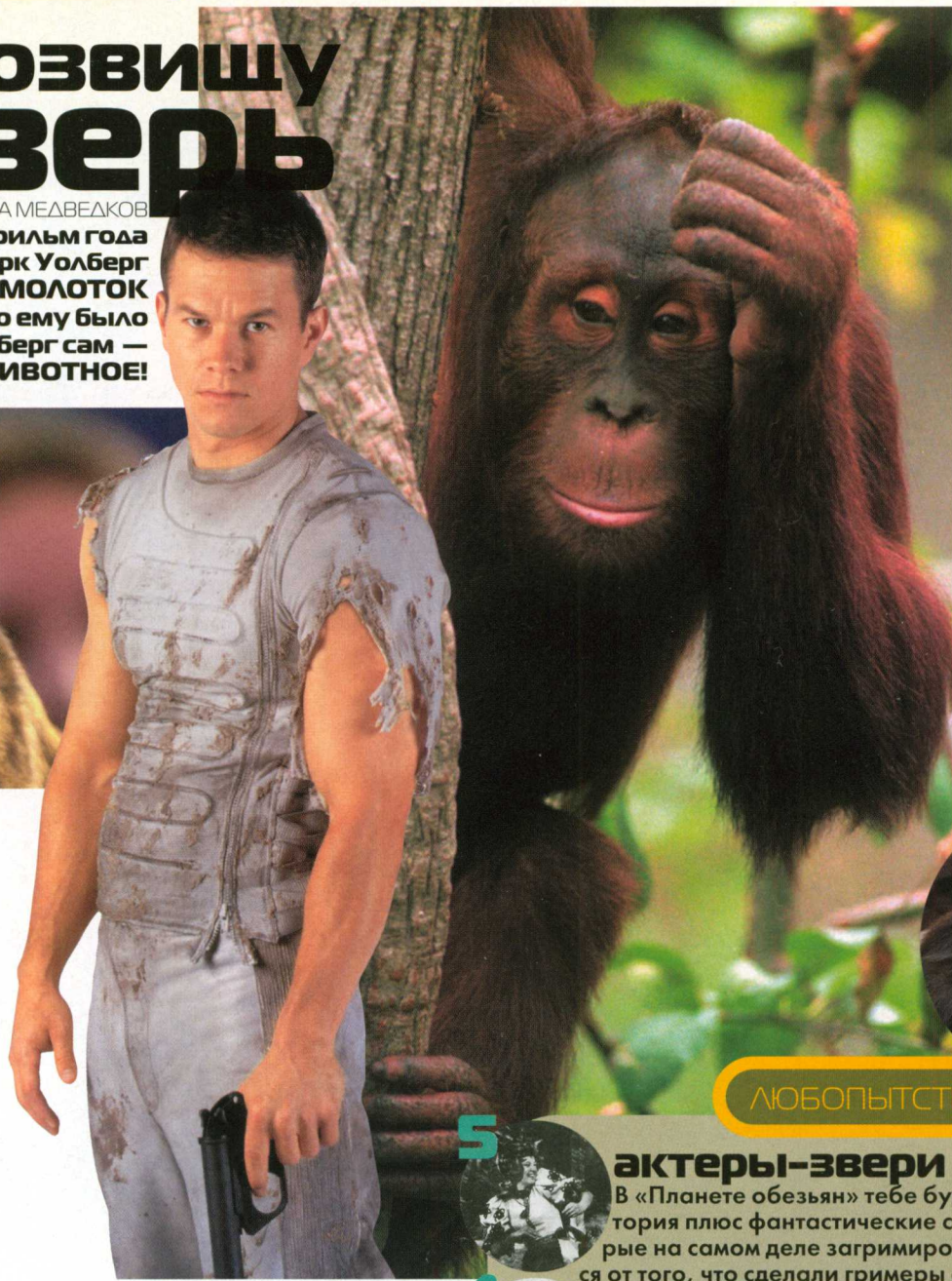
Обожаю ходить голым. А вот в «Планете обезьян» пришлось нацепить набедренную повязку. Впрочем, это было к лучшему: передо мной все время маячила Эстелла Уоррен (актриса из «Планеты обезьян». — МОЛОТОК). Туда-сюда. А грудь у нее ого-го! Я был дико возбужден! Пригодилась повязка... Женщины — моя слабость. Если и жалею, что из музыки ушел, то только из-за группиз. Эти девчонки, они таскаются за тобой везде, фанатеют, готовы зайти в номер и дать развлечься! Эх, у кинозвезд все не то. Автограф у меня выцепить, на премьеру со мной сходить, чтобы папарацци сфоткал нас вместе. Глупы, как попугаи. Я бы подружку лучше в зоопарке искал, чем рядом со съемочной площадкой.

## Марышка

В детстве я был очень дерганым, суетливым. Все время что-то мутил. Захотел на тачке прокатиться — угнал. Одному скучно было — в толпу, в стадо тянулся. Рэп-команду поэтому и придумал, чтобы руками махать и орать веселее было. Раньше все перед зеркалом дома паясничал, пока мистер Кельвин Клайн меня на одной вечерине не приметил. Тогда я кривляться в полуголом виде стал уже за бабки. Звезда рекламы, блин!

## Павлин

Мой главный грех — гордыня. Бабки, тачки, дома во Флориде — все это меня всегда



вставляло куда меньше, чем внимание. После фильма «Ночи в стиле буги» меня все очень полюбили. Приходишь в ночной клуб, и все девчонки бросаются с криком: «О, Марки, дай посмотреть, что у тебя в штанах!»

## Орангутанг

Мы с орангами чем-то похожи: они умеют биться, но предпочитают не ввязываться в дурацкие потасовки. Сядут в уголке и задумаются на пару часов. Оранги — самые клевые манки. А шимпанзе и гориллы много суетятся попусту. Я на съемках «Планеты обезьян» сдружился с двумя шимпанзе. Играли с ними две недели, вроде стали понимать друг друга. Но тут пришла актриса Хелена Бонэм Картер. От нее, конечно, пахло лучше, чем от меня, так эти предатели сразу влюбились в нее. А когда я обнял Хелену, они меня отмузили! Друганы называется.

## Бык

Упрям я страшно. Хилый был в детстве, но потом сказал себе: «Все, баста!» И за пять

лет круто накачался. Занимался бейсболом, баскетом, хоккеем, американским футболом и даже боксом. Хотел стать профи в бейсболе, но когда понял, что № 1 мне не быть, остановился на актерстве. Здесь-то я точно лучший! Но иногда упрямство мешает. Меня тут звали в суперфильм Стивена Содерберга «11 друзей Оушена», а я жестко сказал: «Вместе с Джорджем Клуни играть не буду». Стивен посчитал, что Клуни круче звезда, чем я, и пришлось мне свалить из проекта. Ну ничего, мое время скоро придет! Эти режиссеры и продюсеры еще побегают за мной. Я знаю, что могу все. Рогом упрусь и своего добыю! **STOP**



## ЛЮБОпытСТВО

## Актеры-звери

В «Планете обезьян» тебе будет на что посмотреть: качественная история плюс фантастические спецэффекты. И толпа животных, которые на самом деле загримированные люди. Ты наверняка протатишься от того, что сделали гримеры с Тимом Ротом и Хелен Бонэм Картер. Вылитые обезьяны! МОЛОТОК вспоминает актеров-зверей и выбирает самого-самого человеческого зверя. Или самого зверского чела.

«Я ваша мама, я ваша мама, вот мой дом, вот мой дом, дин-дон! Маму встречайте, маму встречайте — всемером!» — пела самая обаятельная **Коза** советского кино **Людмила Гурченко**. (5) Она растила своих семерых козлят, каталась на коньках вместе со злым волком Боярским и вполне заслуженно попала в нашу суперплатформу. «Мама», 1977.

Герой **Джека Николсона** (4) днем прилежно ходил в офис и был сама любезность. Зато ночью он оборачивался огромным **Волком** и безжалостно разгрызал любую встреченную тварь. Вглядитесь как-нибудь в глаза старины Джека — может, он играл самого себя? Лучший волчара современного кино. «Волк», 1994.

**Мишель Пфайффер** (3) умеет волшебным превращаться из скромной секретарши в огромных очках в коварную, импульсивную и дьявольски сексуальную **Кошку**. Перед ее чарами не устоял сам Бэтмен, а она сладко мяукнула и сбежала от него по крышам города Готэм прямо на третье место нашего хит-парада. «Бэтмен возвращается», 1992.

**Дэнни Де Вито** (2) жил в канализации, ел плавниками сырую рыбу и дружил только с Пингвинами. Потому что сам был **Пингином**! А еще он злобно хотел убить всех детей города Готэм и покончить с их защитником — Человеком-Летучей мышью. Не вышло! Зато он почти № 1. «Бэтмен возвращается», 1992.

«Затянулась бурой тиной гладь старинного пруда, ах, была, как Буратино, я когда-то молода». Вспомнил? Самая мудрая, самая веселая, самая заслуженная. **Черепаша Тортилла** — **Рина Зеленая**. (1) Лучший человекозверь по опросу редакции МОЛОТКА. «Приключения Буратино», 1975.

## bad touch

Sweat baby sweat baby sex is a Texas drought  
Me and you do the kind of stuff that only Prince would sing about  
So put your hands down my pants and I'll bet you'll feel nuts  
Yes I'm Siskel yes I'm Ebert and you're getting two thumbs up  
You've had enough of two-hand touch you want it rough you're out of bounds  
I want you smothered want you covered like my Waffle House hashbrowns  
Come quicker than FedEx never reach an apex like Coca-Cola stock you are inclined  
To make me rise an hour early just like Daylight Savings Time  
Do it now

You and me baby ain't nothin' but mammals  
So let's do it like they do on the Discovery Channel  
Do it again now  
You and me baby ain't nothin' but mammals  
So let's do it like they do on the Discovery Channel

Gettin' horny now  
Love the kind you clean up with a mop and bucket  
Like the lost catacombs of Egypt only God knows where we stuck it  
Hieroglyphics? Let me be Pacific I wanna be down in your South Seas  
But I got this notion that the motion of your ocean means «Small Craft Advisory»  
So if I capsize on your thighs high tide B-5 you sunk my battleship  
Please turn me on I'm Mister Coffee with an automatic drip  
So show me yours I'll show you mine «Tool Time» you'll Lovett just like Lyle  
And then we'll do it doggy style so we can both watch «X-Files»

## недотрога

Потей, крошка, потей, в сексе должно быть жарко, как в Техасе, Мы с тобой займемся таким, о чем только Принс смеет петь, Так опусти же руки мне прямо в брюки, там ты точно найдешь яйца. Я настолько крут, что за меня двумя руками ты проголосуешь. Ты устала от нежностей телячьих и хочешь грубости и силы, А я хочу тебя всю покрыть глазурью, прям как ром-бабу. Быстрее, чем федеральный экспресс, не достигая высшей точки, нагнись И заставь меня проснуться на час раньше, как при переходе на летнее время. Давай!

Ты и я, детка — два млекопитающих потных.  
Так давай же делать это прям как в «Мире животных»  
И еще раз!  
Ты и я, детка - два млекопитающих потных:  
Так давай же делать это прям как в «Мире животных»!

Я дико возбуждаюсь,  
Мне нравится, как ты орудуешь шваброй и ведром,  
Как в египетских подземельях - куда же это вставить?  
Давай я буду Тихим, хочу влиться в твои южные моря.  
Правда, вижу я предупреждение: «Мелким судам хода нет».  
Так что если опрокину тебе на бедра, ты меня утопишь.  
Включи меня, я — кофеварка с автоматическим сливом.  
Покажи мне свои, а я тебе — свои штучки, тебе понравится,  
А потом займемся этим «догги-стайл», чтобы оба могли смотреть «X-файлз».



**ЕЩЕ ЧУТЬ-ЧУТЬ!** Какой-то месяц остался до закрытия граффити-сезона. Дальше — холодный сезон с его не менее крутыми историями на вкус DR PEPPER и его КРАСНОЙ СТРАНИЦЫ. Теперь о граффити. Недавно в Москве в тайном месте праздновали день рождения одной из старейших бомберских крЮ CGS. Им исполнилось четыре года. МОЛОТОК обалдел: значит, командному граффити в России всего несколько лет?! А сколько уже успели наделать шума! Сегодня DR PEPPER и МОЛОТОК думают: кто и за что ненавидит граффитчиков? Смотри картинки и думай тоже. PEACE!



**враг мой**

**говорит DR PEPPER:**

«Настоящий граффитчик должен быть хорошим психологом. Чтобы, мгновенно оценив ситуацию, выбрать один из трех путей: игнорировать, спорить или быстро убежать».

МАША ФИЛИППЕНКО

**«Что вы тут намалевали? А ну пошли вон отсюда!»** Они привыкли к этому больше, чем к похвале. И потому они привычно собираются и уходят. Чтобы вернуться ночью и доделать работу. И в очередной раз навлечь на себя проклятья. В городе полно врагов, и с ними надо уметь уживаться.

**БАБУЛКИ**

Самые прикольные из врагов граффитчика. Оч-чень любят вмешиваться: стенку, мол, испортили зазря и краской навоняли. И непонятно ни черта! Некоторые особо набожные видят в шрифтах сатанинские знаки. Когда хорошее настроение, можно с ними поспорить. Бывает, они спорят между собой: «Не мешай, Петровна! Не видишь, мальчик работает?» Сами того не подозревая, старушки частенько заглядывают в корень, ехидно вопрошая: «А шо же ты, мастер, дома у себя на стенке не порисуешь?» И правда, в своем подъезде тэги не ставит никто.

**СКИНЫ**

Они ненавидят ниггерское искусство во всех его проявлениях — рэп, широкие штаны, дреды, рисование на стенах. Могут и побить. А с рюкзаком, набитым баллонами, не очень-то убежишь! Но и со скиньявыми, если повезет, можно договориться. Вообще в своем районе граффитчики стараются с местными скинами не ссориться. Дашь им баллончик: пусть, убо-

**говорит DR PEPPER:**

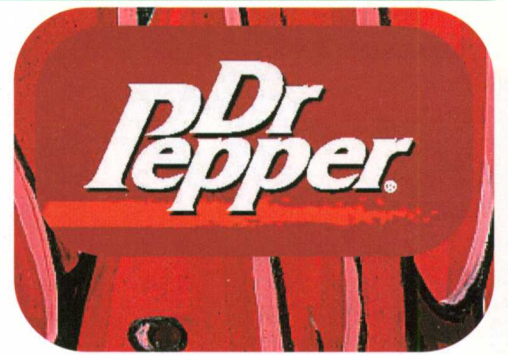
«Такая работа интересна первые два раза. Потом приедается. А вот для города это очень скоро может обернуться очередной грязью. Так что прежде, чем делать, задай себе простой вопрос — зачем?»

**СВЕЖАЯ СТРУЯ**

**самый быстрый бомб/ШАМАН**

Бомберы додумались до самой быстрой работы. Один человек в спецодежде, которую не жалко, прислоняется к стене в определенной позе, закрывает глаза. Другой взрывает баллон: вспарывает его сбоку так, чтобы не просто струя была, а бил поток краски. Этой краской человек обводится по стене, как трафарет. Контур не заливать. После чего можно убежать. Получается нечто похожее на плакат с «Сеятелем», которого Остап Бендер рисовал с Кисы Воробьянинова. Дорого что скоро. Буквально за полминуты. И реально такая вещь оправдана только в самых сумасшедших, странных местах, например, на стене милиции или мэрии. Там, где все решают доли секунды. А не в глухом дворе на окраине города. В нашей стране такого пока нет. Самый быстрый бомбинг, который есть у нас, занимает полторы-две минуты. Это фру-ап, флоп. Просто ставить тэги неинтересно, это уже изжило себя. Думаю, этот нью-вэйв найдет у нас своих извращенцев.

**Красная страница**



гие, накаляют свастику или спартак-чемпион. Потом закрашивают.

**БЫКИ**

Они наезжают только потому, что их «чиста не прикололо». Ну и чтобы показать, кто здесь хозяин. Хуже, если по старой привычке кинут на одежду, рюкзаки, деньги. Ясно: краски у граффитчиков яркие. А быков это раздражает!

**ЛИСИЧКИ**

Чаще всего — работники бойлерных и депо. Тут под настроение. В принципе им по барабану: для них это не дом, а ненавистная работа. Главный аргумент против — «непорядок». Есть еще отличное советское слово «антисанитария». Если оценят, могут лестницу одолжить, пивком угостить. А могут, отобрав деньги и пригрозив милицией, погнать. Хе, они не знают девиза граффитчиков: «Хотите — получайте. Не хотите — все равно получайте!»



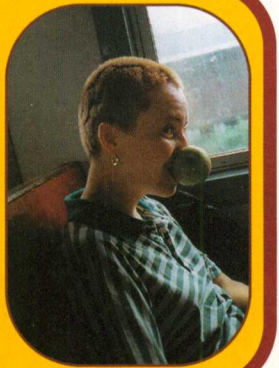
**МЕНТЫ**

Разрисованная стена — меченое место. Значит, тут пьют, дерутся и продают драгс. Хорошо, уже не думают, как раньше, что шрифтами помечают наркоточки! Но оказывается, для милиционеров граффити — это не только нарушение УК по статьям «Хулиганство», «Вандализм» и «Осквернение памятников». Однажды бомберы разрисовали милицейский «газик» вместе со стеклами. Их вычислили, дали по году условно и сняли с них несколько тысяч баксов. Якобы на переокраску. Спасибо, хоть не избил горе-бомберов в отделении их же баллонами и не облил их же краской. Ведь «благородные борцы с законом» не защищены ничем и никем. И власть может пинать их, как ей заблагорассудится. Интересно, им вообще нужна общественная любовь? Или вечно гонимыми быть прикольней? Истинную цену себе знают только они сами и всегда считают себя правыми. Художник должен быть голодным, а граффитчик — злым.

**Потому что в этом — вдохновение! STOP**



**ПЧЕЛА и СЛИВА, Bee Crew.** Ты уверен в качестве того, что делаешь. Хочешь соответствовать уровню, на который претендуешь? Веди себя грамотно. Не бросайся на первый попавшийся забор, если какой-то дядя поманит пальчиком и отсыплет халявной краски. Умей объяснить, что ты занимаешься не мазней, а искусством. Притом хорошо оплачиваемым. А если ты рисуешь не на заказ, а для себя, то можешь сломать стереотипы прохожего своей картиной. Для этого твои рисунки должны не портить панораму, а дополнять ее.



**ЭКШН**

**разграффи!**

Москва и Питер объединяются под флагом PEPPERвенции в глобальном фестивале твоей граффической культуры — Dr Pepper GraFFest! Это будут граффити, комиксы, татуировки, пирсинг, боди-арт, дреды и раста. Хедлайнеры — граффити-крЮ, тату-, раста- и пирсинг-мастера, художники из Москвы и Питера (их отберет спецжюри). И все — под музыку! Только что фестиваль отгремел в Питере (подробности — скоро). Теперь на очереди Москва, куда едут победители питерского конкурса для участия в суперфинале. В граффити-жюри — Пчелы, в комикс-жюри — художники МОЛОТКА Nolan Tramp и 0125. 8 СЕНТЯБРЯ приходи к 11.00 на площади Кактусов (угол Столешникова переулка и Петровки, м. «Театральная»). Кстати, там ты сможешь выменять свой эскиз на напиток от Dr Pepper! Для этого нарисуй в купоне свой скетч или узор, укажи свое имя, телефон, вырежи и принеси на PEPPERвенцию. А если ты граффитчик, мастер тату или дредлоков, художник комиксов и хочешь участвовать в фестивале, ищи условия на [www.zabey.ru](http://www.zabey.ru). Или звони ЮЛЕ ОРЛОВСКОЙ по (095) 200-40-55. Отбор идет до 6 сентября!

**Олд-СКУЛ** — старые стили рисования  
**БУБЛИК** — шрифтовой олд-скульный стиль: дутые пузыреобразные буквы, которые налезают друг на друга  
**ФЛОП** — быстро надутый бублик  
**ЛИСИЧКИ** — работники городских служб в рыжих спецовках  
**ФРУ-АП** — очень быстро нанесенный рисунок, в котором не важно ничего, кроме скорости создания

СЛЕНГОВАРЬ

МЕНЯ ЗОВУТ \_\_\_\_\_  
 МОЙ ТЕЛЕФОН \_\_\_\_\_



**ОСТОРОЖНО**  
**Ненормативное**  
**содержание**

## ИНТЕРАКТИВ

ЧЕК-АП/КАТЯ КАТАЛОВА

## С КЕМ ТЫ ВЫЖИВЕШЬ НА НЕОБИТАЕМОМ ОСТРОВЕ?

1. Ты летишь в самолете в салоне для некурящих, а твой сосед вдруг раскуривает сигару. Что будешь делать?

- Задышаться от дыма и терпеть. Вдруг этот человек боится высоты и курит, чтобы снять нервный стресс?
- ✗ Начну громко и надрывно кашлять, приговаривая: «Проклятый туберкулез!»
- Вызову стюардессу и потребую, чтобы она разобралась.

2. Кого ты без напрягов пропустишь перед собой в очереди за пивом?

- Мамашу с коляской.
- ✗ Прекрасную незнакомку.
- Никого.

3. Ты не пойдешь в лес, если узнаешь, что там...

- Водятся дикие звери.
- Тучи злобных комаров.
- ✗ Нет диких зверей.

4. Вы с подружкой пошли в кафе. Кто будет платить по счету?

- Как кто? Конечно, я.
- Надеюсь, что она.
- ✗ Наверное, пополам — ведь она так стремится к независимости.

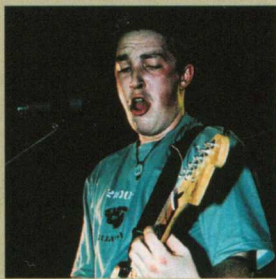
5. Зачем ты ходишь на дискотеки?

- Потанцевать и попить пивка.
- А что я там не видел? Потолкаться можно и в метро.
- ✗ Там можно познакомиться с новыми людьми.

**У тебя больше ●?** Ты добрый и надежный, тихий и сообразительный, в общем, очень милый. И на необитаемом острове не пропадешь, особенно если рядом окажется веселый раздолбай вроде Ильи МИТЬКО из «Леприконсов». Пока ты будешь варить кашу, он устроит такой цирк — обхохочешься. Но дрова его рубить не заставишь, и не надейся.

**У тебя больше ■?** Ты страшный зануда и вредина. Ужиться с тобой на одном острове может только очень спокойный и терпеливый чел, например, Женя ФЕДОРОВ из «TequilaJazzz». Но не удивляйся, если однажды утром увидишь на горизонте его удаляющуюся панамку, — лучше утонуть, чем жить рядом с таким надоедой. Срочно становишься добрее и мягче!

**У тебя больше ✗?** Ты любишь приключения и экстремальный спорт, крутые тусовки и интересных людей. Ты давно мечтал попасть на необитаемый остров, и вот мечта сбылась, чему ты и рад. А компанию тебе составит умная и общительная ШЕЛЕСТ.



# 13-ТОП хит-парад Настоящей Музыки

www.chart.ru

## Чартова Дюжина

слушай НАШЕ радио — читай МОЛОТОК

1	Сплин	Мое сердце
2	Ария	Небо тебя найдет
3	7Б	Молодые ветра
4	Сплин	Звезда рок-н-ролла
↑ 5	Алиса	Веретено
6	Земфира	Каждую ночь
↑ 7	Аквариум	Кардиограмма
8	Доктор Александров	Stop narcotics
9	Башаков	Самбади
10	Машина времени	Звезды не ездят в метро
↑ 11	Чиж	Менуэт
12	ЧайФ	Камарека
↑ 13	Кукрыниксы	Дороги

↑ - песня поднялась вверх

### КОНКУРС

Заполните купон, впишите имя и название песни понравившегося Вам исполнителя, а также ответьте на два вопроса. В первом выберите и обведите кружком один ответ из трех. Второй вопрос слушайте в программе «Чартова дюжина» по радио. Правильный ответ следует вписать в свободное поле. Купон отправьте в течение 2-х недель со дня выхода программы по адресу: 103062, Москва, а/я 88, «Ультра Продакшн».

Победитель конкурса получает фирменный рюкзак «КАМЕЛОТ»

### КАК ВЫИГРАТЬ ПРИЗ

Вопрос 1. Как называется новый альбом группы «Алиса»?

[Пить] [Гулять] [Танцевать]

Вопрос 2 звучит в эфире Нашего Радио 101.7 FM в пятницу и субботу

Ответ на вопрос 2:

Лучший из 13-ти

Я бы добавил(а) песню

Меня зовут

Город

Телефон



## ХЕЙ-ВИДЖЕЙ

## ТОВАРИЩ ЮЛЯ

ЯНА ШАХНАЗАРОВА

Чем МОЛОТКУ нравится музтэвэшное шоу «Парочки»? Тем, что оно вдвойне интересней, потому что в нем всегда два гостя. А значит, и двойной смысл. Сегодня ведущий Артем Абрамов пригласил к себе Чичерину и Дроффа. Вот уж с кем не соскучишься.



Найди семь различий!



ивали разные концерты. А на чем-то дне рождения вдруг решила спеть и Юля.

**Юля.** На твоём, кстати.

**Дрофф.** Правда? А я и забыл! Так появился спецпроект клуба «Чичерина», а сейчас мы отдельная команда.

**Артем.** Название у вас какое-то нескромное.

**Юля.** Нет, оно получилось очень точное: была Юля Чичерина плюс разные музыканты. Это потом им пришлось уходить из своих групп, чтобы вместе играть.

**Артем.** Слушай, а что это у тебя? (Юля крутит в руках красную плюшевую игрушку.)

**Юля.** Талисманчик.

**Дрофф.** У нас вообще полно игрушек всяких.

**Артем.** А еще взрослые люди. Юля вообще мама. Причем волосы у нее красные, а колени в зеленке.

**Юля.** Ну и что? Мамы бывают разные!

**Артем.** А твоя мама не против твоего увлечения рок-н-роллом?

**Юля.** Нет. Она мною гордится, собирает газетные вырезки, на концерты ходит. Хотя она думала, я стану дизайнером или архитектором. В художественные студии меня водила. Но не сложилось как-то.

**Артем.** У рок-музыкантов жизнь беспокойная. Ребенок не мешает тебе тусоваться?

**Юля.** Да я не тусовщица. И вообще, нормальным здоровым людям дети не могут мешать.

**Артем.** А свое детство ты помнишь?

**Юля.** Конечно! Очень бурное и хулиганское. Как-то во втором классе в один день получила восемь двоек.

**Артем.** А кумиры у тебя были?

**Юля.** Нет. Но я влюблялась. В Боярского, Смехова. А еще Робертино Лоретти нравился, маленький.

**Дрофф.** Я фанател от «Кино» и ходил в черном.

**Артем.** Музыка для вас — это работа?

**Юля.** Да, но не рутинная. Просто то, что нужно.

**Артем.** Вы приехали в Москву из Екатеринбурга. На первых порах тяжело пришлось в чужом городе?

**Юля.** Дрофф космополит, ему все равно.

**Дрофф.** Москва огромная, и все. Здесь в гости можно часа два ехать. А у нас из конца в конец полчаса.

**Юля.** Я вот очень страдала, хотелось к маме с папой. Потом привыкла, но все равно не собираюсь тут жить. Работа держит. Уеду, как только смогу.

**Артем.** Чем еще кроме музыки занимаетесь?

**Юля.** Читать любим. А вот экстремальный спорт нет. Так и шею сломать можно.

**Артем.** Что, даже попробовать не любопытно?

**Дрофф.** От любопытства всегда одни проблемы. Вчера ходил на рынок, там какой-то кавказец продавал клубнику. На ящике написал: «Хорошая клубника. Берите». Я у него и поинтересовался:

«Ты что, русский язык не знаешь?»

**Юля.** (громко смеясь) И что, побили тебя?

**Дрофф.** Не, убежал.

**Артем.** Дрофф, а что мы не знаем о Юле Чичериной?

**Дрофф.** Она настоящая верный товарищ. Ей я могу рассказать все. И еще она очень хорошая мама.

**Юля.** Я сейчас зареву. Сижу и таю. Спасибо, дру!

STOP

чат



**ЮЛЯ, 13 лет.** Привет всем на свете! Хочу переписываться с фанатами Децла и русского рэпа. Yo! 443058, г. Самара, ул. Свободы, 86, кв. 4.



**САША С., 15 лет.** Фанаты группы «Тату», пишете — отвечу! И вообще, кто хочет, можем переписываться. 394088, г. Воронеж, б-р Победы, 25, кв. 255.



**НАТКА и ТАНИОХА, по 15 лет.** Хотим познакомиться с двумя прикольными парнями 15-18 лет. На письмо с фоткой ответим 100 пудов! 162420, Вологодская обл., Чагодощский р-он, п/о Трухино, ул. Полевая, 21.



**ШУРИК, 14 лет.** Хай! Хочу познакомиться с девчонками и поклонниками «Нашего радио». Отвечу всем. 125475, г. Москва, ул. Клинская, 14, кв. 122.



**РОМА, 13 лет.** Здорово всем! Пишет вам Роман из Сосняка. Хочу переписываться с девчонками не менее 13 лет. Увлекаюсь Rammstein, Eminem, Offspring, Limp Bizkit. 662500, Красноярский край, г. Сосновоборск, ул. Энтузиастов, 11, кв. 78; а/я 257.



**ЮЛЯ, 15 лет.** Огромный привет всем! Кто хочет найти верную подружку, которая может дать совет и с которой можно просто поболтать? Пишите все, независимо от пола, возраста и увлечений. 400064, г. Волгоград, ул. Репина, 1, кв. 6.



**ВОВЧИК, 14 лет.** Привет всем! Хочу познакомиться с клевыми девчонками из Питера. Фотка обязательна. 195217, г. Санкт-Петербург, Кондратьевский просп., 42, кв. 46.



**ЮЛИЯ, 15 лет.** Привет хип-хоперам! Я — b-girl из рэп-столицы, Екатеринбург. Пишите, пацаны и девчонки хип-хопа. Вместе раскрасим наши серые урбаны! 620149, г. Екатеринбург, ул. Онуфриева, 18, кв. 54.



**МАРИЯ, 14 лет.** Hi, все прикольные пацаны и девчонки! Сообщаю классную новость: открылся ф/к Земфиры. Отвечу всем! 187613, Ленинградская обл., Бокситогорский р-он, д. Большой Двор, 16, кв. 18.



**СЛАВА СЫРКОВ, 16 лет.** Я прикольный пацанчик, слушаю Децла, «Тату» и Slayer. Играю на губной гармошке и ложках. Пишите мне хоть кто-нибудь! 610050, г. Киров, ул. Кольцова, 13, кв. 39.



**МИЛЕНА, XXX.** Всю жизнь мечтала переписываться с парнем или девчонкой от 14 лет. За ручку, друг? 640019, г. Курган, ул. 9 мая, 2а, кв. 45.



**ЛИЗА, 15 лет.** Халгаллай, мальчик-гей, будь со мной понаглей. От стыда не красней. Мальчик-гей, пиши мне скорей! 354341, г. Сочи, А-341, м-он Блиново, ул. Лесная, 31, кв. 42.



**TONIK, 14 лет.** Мечтаю переписываться с девчонками 14-16 лет или с пацанами, которые любят футбольную команду «Крылья Советов». Пишите с фото. 357500, г. Пятигорск, ул. Кочубея, 23/40.



**СТАС, 17 лет.** Привет, девчонки! Хочу познакомиться с кем-нибудь из вас! Присылайте фотки. 141090, Московская обл., г. Юбилейный, мкр. 2, д. 29, кв. 8.



**Хочешь стать супермоделью МОЛОТКА?** Сниматься в РОМАНЕ, а может, даже и в КЛУБНИКЕ?! Аб-со-лют-но не обязательно быть 90-60-90 и Мисс Вселенной на физиономию. Надо быть собой. Быть живой. Быть современной. Короле, **МОЛОТКОВСКОЙ!** Так хочешь или нет? Присылай свои фотки по адресу: 125080, Москва, ул. Врубеля, 4, **МОЛОТОК-МОДЕЛЬ.** А приз? Твое лицо на всю страну! P.S. Парней тоже касается!

заполни свой купон

МЕНЯ ЗОВУТ	
МОЙ ВОЗРАСТ	
МОЙ АДРЕС с индексом + ТЕЛЕФОН с кодом города	
МОЯ ОБЪЯВА	

Эй, народ! Присылай свои оригинальные объявления и интересную инфу по адресу: 125080, Москва, ул. Врубеля, 4, **МОЛОТОК-ЧАТ.** Публикуются только письма с фотками и индексом! Редакция не несет ответственности за содержание объявлений. Все объявления бесплатные. Телефоны публикуются с согласия родителей.

ЗВЕЗДЕЦ/4-10 сентября



Упрямые **ОВНЫ** идут вперед, несмотря ни на что. 5-го соглашайся на любую, пусть и не очень престижную, работу — с твоим напором быстро сделаешь карьеру. 7-го будь осторожен с острыми предметами.



**ТЕЛЬЦЫ** прекрасно устроились: все вокруг вкальвают, а они только расслабляются. Имей совесть! 4-го твоя помощь экстренно потребуется маме, а 9-го без тебя не обойтись пассии. И будь с ними добрее, они заслужили.



**БЛИЗНЕЦЫ** спят и видят кучу денег. Берегись, 6-го твои мечты могут неожиданно сбыться, и тогда уже 7-го появится масса желающих отнять у тебя твое богатство. Прояви сговорчивость и щедрость, а то займешь кучу врагов.



**РАКИ** увлеклись кино. Пойми, успеть на все премьеры невозможно. 8-го выбери фильм посмешнее, а 9-го лучше отправляйся в зоопарк, там твои братья. 10-го тебя ждет вполне человеческая и очень веселая туса.



**ЛЬВЫ** с новыми силами приступили к поиску работы. Не забывай и об учебе! Стоит покормить над учебниками 4-го и 5-го, чтобы не получить сразу три «пары» 10-го. И не гуляй до утра 8-го — мама засечет.



Жизнь **ДЕВ** — сплошная борьба. 6-го друзья соберутся на природу, а твои предки, как всегда, против. Дави на жалость: ты устал в пыльном городе, хочешь прогулять по лесу. Они поведутся, и уже 7-го вечером выдвинешься в путь.



**ВЕСЫ** ссорятся со всеми подряд. 4-го не шуми под окнами у соседей — вызовут милицию. 5-го не хами директору школы, если не хочешь остаться на второй год. И вообще, приди в себя! Пора стать белым и пушистым.



**СКОРПИОНЫ** на этой неделе совершенно не ядовиты. Осторожней, за твоей спиной плетут интриги! 6-го узнаешь печальную правду о своей пассии. Не грусти, уже 7-го есть шанс встретить новую любовь и оттянуться с ней 9-го.



**СТРЕЛЬЦЫ** слишком прислушиваются к мнению друзей. Будь самостоятельней! 5-го позвонит прежняя подружка, и если 6-го не послушаешься чужих советов, сможешь 9-го ее увидеть. Как думаешь, она сильно изменилась?



**КОЗЕРОГИ** стонут: в доме все вверх дном! Родители затеяли ремонт и пытаются привлечь тебя. Пообещай ободрать старые обои 7-го, тогда 8-го отпустят на дискотеку. Только не броди по улице всю ночь после танцев — нарвешься на траблы.



**У ВОДОЛЕЕВ** дачные заботы. Родичи заставили собирать урожай? Радоваться надо: последние теплые денюжки пройдут на свежем воздухе. А 8-го нагрянут добровольные помощники — друзья, да еще и с пивом. Красота!



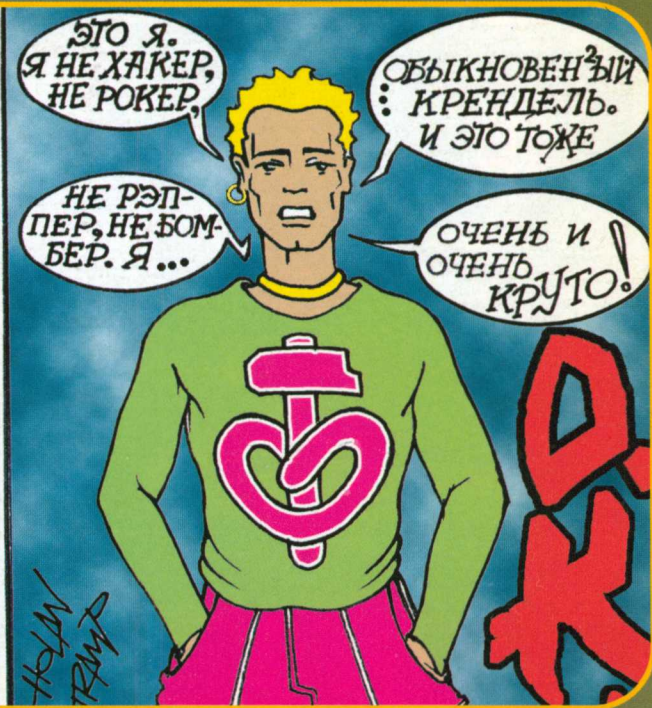
**РЫБЫ** успокоились: кажется, жизнь налаживается. 4-го папа подкинет денюжат. Порадуй предков, потрать их с умом. 8-го слушай любимое радио — дальние родственники передадут привет. А 9-го друзья нагрянут в гости.

# Крендикусы-мурениксы

ЭТО КОЛЯН. ОН БОМБЕР.



ЭТО ВОВАН. ОН РЭППЕР.



## ИГРОК

### живи под филиппс: финальная схватка!

Собираешь Децла по кусочкам? Помнишь, что он станет твоей проходкой на супервечерину Philips-МОЛОТОК? Не забыл, что тебя ждет еще и куча призов от Philips? Наушники, кассетный и CD-плеер, зажигалка-радио, бумбокс. И суперприз: моноблок TV Video Combi (телек, видик, радио, будильник!). Для этого выполни три задания от Децла. Лови третье, последнее! Смотри на собранный постер и сочиняй захватывающую историю: почему и как Децл оказался в этом бассейне с этими девушками и с этими предметами от Philips! Отсылай скорее по адресу: 125080, Москва, ул. Врубеля, 4, МОЛОТОК-ФИЛИППС-3. За дело!



## заблуждение



### про лифчик

**КАК ГОВОРЯТ:** носить лифчик необходимо — чтобы грудь не растягивалась и не отвисала.  
**КАК НА САМОМ ДЕЛЕ:** если у тебя небольшая грудь, то лучше этот предмет одежды вообще не носить.  
В строении человека предусмотрены все мелочи: грудь, например, поддерживается мышцами грудной клетки. Поэтому, если они достаточно развиты, а сама грудь небольшая (примерно размер А), то даже если ты не будешь носить лифчик, твой бюст вряд ли опустится. Кроме того, ученые утверждают, что европейки намного чаще, чем африканки и азиатки, страдают раком молочной железы. А все потому, что носят бюстгальтеры! В области груди сосредоточены важные лимфоузлы и кровеносные сосуды. Когда они сдавлены, нормальные процессы нарушаются, и могут начаться траблы.

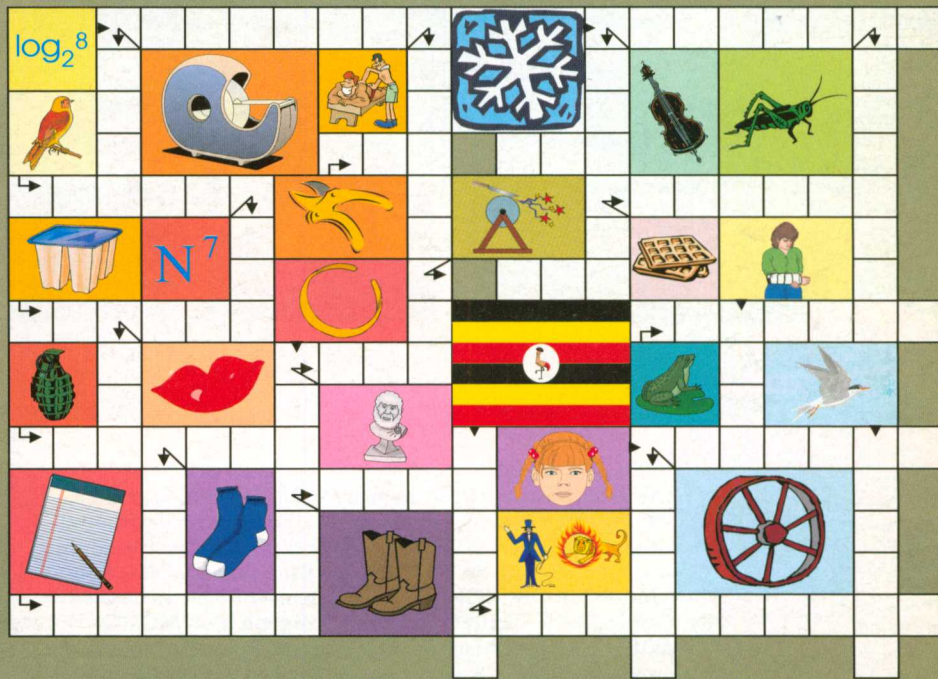
## так будет



### Говорит редактор МОЛОТКА № 37 Саша АСТАХОВ

Все, привет. Лето в прошлом. Все вернулись отовсюду — из Сочи, Турции и домиков в деревне. Сидишь, поди, за партой, разглядываешь свои фотки на пляже и в обнимку со всякими достопримечательностями. Соседи, которым повезло меньше, завидуют тебе. И я завидую!!! Коллеги-редакторы дружной толпой забили на родной МОЛОТОК и свалили куда глаза глядят или куда в путевке написано. Один я, думая, что лето бесконечно, втыкал все лето в монитор. Но все было не зря. Теперь я новый редактор МОЛОТКА. Наведу здесь порядок и всех построю! Только вот слетаю на недельку в Анапу: косточки погрею, кино посмотрю и снова буду всех строить. А ты не скучай, 11 сентября лови чудеснейший МОЛОТОК № 37 и зацени, как у меня получается редакторствовать. Хочешь узнать, где истина? Она где-то там, в глубинах 37 номера. Она точно будет в АВТООТВЕТЧИКЕ, в котором X-агенты Фокс Малдер и Дана Скалли расскажут, почему они сложили свои полномочия. Истина еще и в том, что ты хочешь заработать денег. В КАК ЗНАТЬ узнаешь реальные истории от сверстников: как они пытались найти работу в Москве и что из этого получилось. Но счастье не только в деньгах, оно еще и в ДВИЖЕНИИ: читай про борьбу лучших брейкдэнсеров в рамках Battle of the Year. С тараканами и собственной ленью. Об этом и будет РОМАН! Все, читай МОЛОТОК и не забывай про школу. А я, как в песне, — «надену я белую шляпу, поеду я в город Анапу!» Чао.

## ДЛЯ ГОЛОВЫ / ДМИТРИЙ АЗАРОВ



**ВНИМАНИЮ КРУТЫХ ВЗЛОМЩИКОВ!** Вырежай решенный КВАДРАТ и отправляй на открытке БЕЗ конверта! С пометкой, из какого номера. Победителю МОЛОТОК вручает супердиск от Real Records. Свериь ответы на КВАДРАТ ДЛЯ ГОЛОВЫ из № 35. **Горизонталь:** телескоп, Зимбабве, грузило, слалом, никотин, свеча, пузырь, розетка, паук, подкова, горелка, вилка, Пятачок, катапульта. **Вертикаль:** такса, зонд, кукла, медь, плавник, полумесяц, пасека, запонка, группа, зубр, волынец, Кавказ. А компакт за КВАДРАТ № 32 отправляется — обалдеть! — в Хабаровск **Ольге ДОБУШ**. Молодцом, Оля, отлично взломала КВАДРАТ. Так держат!

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР — ФЕДЯ-МОЛОТОК fpa@kommersant.ru  
ДИРЕКТОР — АЛЕКСАНДРИНА МАРКВО markvo@kommersant.ru  
еженедельник МОЛОТОК, учредитель — ЗАО «коммерсант-столица», издатель — «коммерсант», издательский дом.  
журнал зарегистрирован в министерстве по делам печати, информации и средств массовых коммуникаций РФ, рег. №019339 от 20.10.99 г. распространяется по всей России, тираж 152 000, перепечатка допускается только с разрешения редакции при условии комментированного упоминания торговой марки, присланные рукописи не возвращаются, адрес издателя и редакции: 125080, Москва, ул. Врубеля, 4, тел.: (095) 209 11 32, факс: (095) 209 50 31, e-mail: molotok@unity.kommersant.ru, служба распространения — тел.: (095) 195 00 75/02 08, факс: (095) 195 00 60, номер отпечатан в типографии «scanweb ab», корьяланкату, 27, коувола (финляндия).  
РАЗМЕЩЕНИЕ РЕКЛАМЫ — МАЙЯ ИВАННИКОВА, тел.: (095) 943 91 00, факс: (095) 797 69 72

арт-директор MANANA заместители главного редактора Ч. ТОРТИЛЛО — КАТЯ МИЛЬ ответственный секретарь ИРИНА РЕПИНА отдел связей АННА КРУЖЕЛЬ (директор, п. 232 00 00 # 29 128) — АЛЕКСЕЙ КОВАЛЕНКО (промо) заведующая редакцией ЛЮДМИЛА ОМЕЛЯНЕНКО бильд-редакторы АНДРЕЙ ПЕРШИН — КОНСТАНТИН РАБОТИНСКИЙ редакторы отделов САША УЛЬЯНОВА — САША АСТАХОВ — МАША ФИЛИППЕНКО редактор номера ТАНЯ ПИТАКСЕВИЧ обозреватели ТОЛЯ ПОМОРЦЕВ — ЕЛЕНА БРАГИНСКАЯ — ЕВГЕНИЙ ЛЕВКОВИЧ — ГАЛА СТЕП — ЕРОФЕЙ ФРИКЦОВСКИЙ — ЭЯ КУЛЯТОВА корреспонденты СЕРГЕЙ БЛОХИН — НАТАША ДРОЗДОВА — ЛЕНА ЧИСТЯКОВА — АЛЕНА ПРУДЕНТОВА — КАТЯ НАЗАРЕНКО — ЖЕНЯ СОКОЛОВА ассистент главного редактора НИКОЛА СИТНИКОВ корректор Т. ПРОТОПОПОВА секретариат ЕКАТЕРИНА ИЗМАЛКОВА — АЛЕКСЕЙ САФРОНОВ — ЮЛИЯ ОРЛОВСКАЯ — НАТАЛЬЯ ЕМЕЛЕЧКИНА — ИРИНА ЗВЕРЕВА pr&promotion FF ГЕНШТАБ скан максим гудков фото на постере кирилл попов фото в номере вся якушев, надежда пабаусская, франк вильягра, вячеслав захаров, людмила мошанина, пчелы, мишель канчиц, леонид фирсов, александр астахов, юлия грищенко, надежда лебедева, максим красницкий (mad max), AP, fotobank картинка в номере 0125, holan tramp

— материал рекламного содержания